МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

‌Министерство образования и науки Республики Калмыкия‌‌

‌Управление образования Администрации города Элисты ‌​

МБОУ «Элистинская многопрофильная гимназия личностно ориентированного обучения и воспитания»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОНа педсовете «29» 09. 2023 г. | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Укурчиева Т.А.от «29» 09. 2023 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Самаева Е.Н.Приказ №264от «29» 09. 2023 г  |

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КАЛМЫЦКИЙ) ЯЗЫК» ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Элиста, 2023 г.

1. Пояснительная записка. 3
2. Общая характеристика учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык»… 7
3. Место учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» в учебном плане. 9
4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» 11
5. [класс. 13](#_TOC_250003)
6. [класс. 14](#_TOC_250002)
7. [класс. 15](#_TOC_250001)
8. [класс. 16](#_TOC_250000)
9. Система оценки результатов освоения учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык»… 17
10. Содержание учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык». 25
11. класс. 25
12. класс. 33
13. класс. 42
14. класс. 48
15. Тематическое планирование
16. класс. 56
17. класс. 70
18. класс. 89
19. класс. 110
20. План внеурочной деятельности. 123
21. Система условий реализации учебной программы «Родной (калмыцкий) язык»… 125

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная образовательная программа учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» для 1-4 классов начального общего образования (далее – программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, с учетом основных идей и положений программы развития универсальных учебных действий для начального общего образования и для обеспечения сохранения и развития языкового наследия многонационального народа Российской Федерации.

Нормативную правовую основу программы составляют такие документы как:

* Конституция Российской Федерации (ст. 26);
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
* Приказ Минобразования России «Об утверждении федерального базисного учебного плана для начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 9 марта 2004 г. № 1312;
* Степное Уложение (Конституция) Республики Калмыкия (ст.17);
* Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. № 93-V-З «О государственных языках Республики Калмыкия и иных языках в Республике Калмыкия»;
* Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. № 94-V-З «Об образовании в Республике Калмыкия»;
* Приказ Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия №657 от 20.06.2012 г. «Об утверждении Государственных образовательных стандартов по предметам региональной компетенции»;
* Приказ Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия №1060 от 31.08.2010 г. «Об использовании учебных планов, программ для преподавания предметов региональной компетенции»;
* Методические рекомендации по разработке и оформлению примерных основных образовательных программ предметных областей

«Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» утвержденные Министерством Просвещения Российской Федерации, март 2020 года;

Государственными языками в Республике Калмыкия являются калмыцкий и русский языки. Калмыцкий язык преподается как учебный предмет в образовательных организациях республики.

Изучение калмыцкого языка направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку. Младшие школьники знакомятся с образцами фольклора родного языка.

Учебный предмет «Родной (калмыцкий) язык» неразрывно связан и с другими школьными предметами, особенно с предметами «Литературное чтение на родном (калмыцком) языке», «Родная (калмыцкая) литература»,

«История и культура родного края», «Тодо бичг» (Ясное письмо).

В предлагаемой программе реализуется коммуникативно- ориентированный метод, направленный на формирование умений и навыков практического владения калмыцким языком (восприятие калмыцкой речи, ее воспроизведение в устной и письменной форме) и организацию

образовательного процесса в условиях отсутствия языковой среды.

Основные цели программы: развитие речевых способностей обучающихся, овладение умениями аудирования (слушания), устной речи (говорение).

Задачи программы: активизировать речевой аппарат, развить фонематический слух, привить навыки речевого аппарата, развить навыки межличностного общения, обучить пониманию несложной, вполне доступной по содержанию речи на калмыцком языке.

Педагогические средства: специально организованная среда, специально организованные занятия, физминутки, учебные диалоги, конкурсы, работа с родителями, мониторинг.

Формы работы: составление ситуативных диалогов, ролевые игры, разучивание стихов, рифмовок, песенок, пословиц, поговорок, несложных благопожеланий, прослушивание аудиозаписей с опорой и без опоры на наглядность.

Программа включает пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык», планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык», систему оценивания результатов освоения учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык», содержание учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык», тематическое планирование, план внеурочной деяятельности, систему условий реализации учебной программы.

В пояснительной записке раскрываются цели и задачи изучения родного (калмыцкого) языка, основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии, определяется место учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» в учебном плане.

Программа устанавливает планируемые результаты и требования к результатам освоения образовательной программы начального общего образования по родному (калмыцкому) языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, систему оценивания результатов освоения учебного предмета.

В тематическом планировании отражены тематические блоки и темы курса, количество часов, выделяемых как на изучение всего курса, так и на отдельные темы.

Программу завершает раздел «Система условий реализации учебной программы», где указаны требования к материально-техническому оснащению, учебно-методическому обеспечению образовательного процесса. Начальный этап (1-4 классы) выполняет роль фундамента в формировании коммуникативной компетенции и является одновременно подготовительным этапом, в ходе которого обучающиеся приобретают комплекс необходимых навыков и умений. Приоритетными на данном этапе

являются воспитательно-развивающие задачи:

Основные цели:

Учебные:

* развитие речевых умений;
* формирование коммуникативной компетенции элементарного уровня в устных (аудирование и говорение) и письменных (чтение и письмо) видах речевой деятельности;

Образовательные:

- расширение эрудиции обучающихся, их лингвистического, филологического и общего кругозора; формирование у обучающихся социальных умений с использованием калмыцкого языка, изучение культуры калмыцкого народа и других народов, знакомство с фольклором и детской художественной литературой, расширение кругозора и развитие межкультурных, этнографических представлений.

Развивающие:

- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентиров, чувств и эмоций школьников, их готовности к коммуникации, т. е. гуманитарное и гуманистическое развитие личности ученика, познавательных интересов.

Воспитательные:

* формирование у обучающихся уважения и интереса к родному языку, культуре калмыцкого народа; воспитание культуры общения, поддержание интереса к обучению и формированию познавательной активности; воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.

Задачи:

* формировать у обучающихся положительной мотивации к изучению родного языка;
* воспитать доброжелательное отношение со стороны младших школьников к культуре, истории и традициям калмыцкого народа;
* развивать на должном уровне восприятие, внимание языковой памяти и догадки, воображение, логического мышления;
* развивать творческие способности обучающихся через изучение родного (калмыцкого) языка;
* расширять с помощью родного языка представление учеников об окружающем мире и о языке как средстве познания и общения;
* формировать навыки и умения самостоятельного решения простейших коммуникативно-познавательных задач.

Программа изучения родного (калмыцкого) языка направлена, прежде всего на развитие речи обучающихся. Для этого важно заложить прочные основы всех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо). Объем учебного материала, включенного в учебно-методический комплекс «Үйнр», является достаточным для овладения каждым видом речевой деятельности.

Авторы программы дают возможность самостоятельно структурироваьб учебный материал, определять последовательность его изучения, распределять часы по разделам и темам.

# Общая характеристика учебного предмета

**«Родной (калмыцкий) язык»**

Изучение учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» начинается на уровне дошкольного образования, продолжается на уровне начального общего образования, основного общего образования и завершается на уровне среднего общего образования. Изучение в начальной школе представляет собой второй этап языкового образования и речевого развития обучающихся. Для обучающихся 1-го класса курс учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» включает в себя знакомство с главными героями учебника, обучение приветствию и умение назвать свое имя по буквам, а

также знакомство с государственной символикой Республики Калмыкия.

Изучение калмыцкого языка с 1 класса направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку.

Изучаемые слова и грамматические формы делятся по темам. Такой принцип деления слов по темам, тесно связан с использованием наглядного пособия. Каждый грамматический прием объясняется на основе изученных детьми слов. На уроках учитель должен отчетливо, ясно произносить звуки, слова, предложения, работать над речевым аппаратом и интонированием. На каждом уроке, используя аудирование для развития речи обучающихся. Для запоминания кратких текстов, стихотворений, песен необходимо использовать компьютерные технологии.

Коммуникативно-ориентированные, деятельностные технологии в обучении калмыцкому языку способствуют формированию и развитию коммуникативной компетенции обучающихся, позволяющей участвовать в коммуникации на родном языке и самостоятельно совершенствоваться в овладеваемой ими речевой деятельности.

В процессе обучения дети должны учиться технике общения, овладевать речевым этикетом, умением диалогического и монологического общения, решать различные осознанные коммуникативные задачи. Коммуникативно-ориентированный метод выдвинул положение о том, что

общению следует обучать только через общение, оно способствует установлению и поддержанию необходимых контактов с другими обучающимися.

Формирование языковой компетенции – важнейший аспект обучения родному языку, поскольку языковая компетенция – это способность обучающихся употреблять слова, их формы, синтаксические конструкции в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства, в конечном счете, - владение богатством языка как условие успешной речевой деятельности.

Обучающиеся группируют слова по объединяющим их признакам и определяют разделы, к которым они относятся. Такие задания способствуют развитию у учеников логического мышления, умению видеть общее и разное в значениях, что является важным при формировании языковой компетенции.

Целями формирования культуроведческой компетенции в преподавании родного (калмыцкого) языка являются: постижение национальной культуры калмыцкого народа, познание её самобытности; формирование одной из важнейших ценностных ориентаций

* осознание значимости родного (калмыцкого) языка в жизни народа; развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания.

Формирование читательской компетентности на уроках родного (калмыцкого) языка это основа успешного обучения родному языку. Обучающиеся смогут отбирать, понимать, организовывать информацию, представленную в тексте, и успешно будут использовать ее в жизни.

# Место учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» в учебном плане

* + В соответствии Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» изучение предмета «Родной язык» является обязательным.

На изучение предмета «Родной (калмыцкий) язык» в общеобразовательных организациях республики отводится 2 часа в неделю (68 часов в год). Общее количество времени на четыре года обучения с 1 по 4 классы ориентировочно составляет 270 часов. Распределение часов по классам: 1 класс – 66 часов; 2–4 классы – по 68 часов.

В классах с этнокультурным компонентом образования и воспитания на изучение предмета «Родной (калмыцкий) язык» в общеобразовательных организациях отводится не менеее 2 часов в неделю.

Образовательные организации в праве самостоятельно увеличить количество часов, отводимых на изучение предмета «Родной (калмыцкий) язык», за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных организаций.

Организация учебного материала подается по циклам, в 1-м классе -

3 цикла, во 2-3-м классах – 4 цикла и в 4-м классе – 3 цикла, каждый содержит 20 уроков и поделен на 6 этапов.

Первый этап:

1-10 уроки - накопление лексико-грамматического материала, синтез; Второй этап:

11-12 уроки – обобщение, практика в общении первых десяти уроков,

анализ;

Третий этап:

13-14 уроки – грамматика; Четвёртый этап:

15-16 уроки - чтение и письмо; Пятый этап:

17-18 уроки – учебный материал на опережение, развитие творческой

речевой активности;

Шестой этап:

19-20 уроки - обобщение и контроль.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КАЛМЫЦКИЙ) ЯЗЫК»

В результате изучения предмета «Родной (калмыцкий) язык» на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, предметные и метапредметные результаты.

# Личностные результаты

В результате изучения предмета «Родной (калмыцкий) язык» на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

* признание индивидуальности каждого гражданина;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям, живым существам;

эстетического воспитания:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству

калмыцкого народа и других народов;

* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

* бережное отношение к природе;
* неприятие действий, приносящих ей вред; ценности научного познания:
* первоначальные представления о научной картине мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

# Метапредметные результаты

Изучение учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» в 1–4 классах обеспечивает:

* владение 4-мя видами речевой деятельности согласно возрасту обучающихся;
* владение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим,

поисковым и т.д.);

* понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами аудирования (с выборочным пониманием, с пониманием основного содержания, с полным пониманием), умение воспроизводить прослушанный текст, ответить на вопросы по нему;
* владение различными видами монолога (повествование, описание) и диалога;
* умение вступать в коммуникацию с одноклассниками, проигрывание небольшого диалога, применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни.

# Предметные результаты

Изучение учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» в 1–4 классах обеспечивает:

* представление о роли родного языка как национального языка калмыцкого народа, развитие ситуаций речевого общения, развитие разговорной речи;
* овладение начальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

-умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи имен собственных и предложенных текстов;

* умение проверять написанное.

Предметные результаты **к концу 1 класса** должны отражать сформированность умений:

* различать буквы и звуки (гласные переднего ряда и заднего ряда, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие);
* уметь понимать простую диалоговую и монологическую речь;
* понимать основное содержание простых текстов;
* уметь озаглавить прослушанный текст;
* различать слова, предметы, признаки предметов, действия предметов;
* уметь составлять текст по картинке;
* знать счет;
* составить устный рассказ по своему рисунку;
* читать по ролям, отвечать на вопросы;
* определять главную мысль текста;
* читать текст в объеме 60-65 слов;
* уметь задавать вопросы по тексту;
* соблюдать гигиенические навыки письма, правильно писать калмыцкие буквы (в соответствии с графическим обликом заглавных и строчных букв), правильно соединять буквы в словах;
* делить слова на слоги и для переноса;
* уметь писать под диктовку 15-20 слов;
* уметь писать буквы, слоги, слова, предложения;
* безошибочно списывать текст.

Предметные результаты **к концу 2 класса** должны отражать сформированность умений:

* составлять и задавать вопросы;
* отвечать репликой на реплику;
* составлять развернутый диалог по теме с опорой на диалог-образец и без него;
* читать текст в объеме 65-75 слов;
* начинать и поддерживать разговор в типовых ситуациях общения / **«**Күн болх - баһасн» / «Человек формируется с детства», **«**Өрүн эрт боссн күн өлзәтә үрн болдг» / **«**Кто рано встает – тот удачлив!**»,** «Мал асрхла, амн тоста» / **«**Обилие животных – достаток в доме», «Цагин селгән» / «Смена времени»;

- стимулировать собеседника на высказывания, проявляя интерес к беседе, с помощью реплик оценочного характера /«Интересно», «Неужели», «Что вы говорите»;

* комбинировать речевые образцы;
* осмысливать и запоминать образец связной монологической речи при восприятии ее на слух;
* уметь писать под диктовку 20-35 слов;
* передавать содержание образца связной монологической речи: а) близко к тексту; б) своими словами; в) с сокращением.

Предметные результаты **к концу 3 класса** должны отражать сформированность умений:

**-** понимание значимых частей слова;

* понимание и использование грамматических правил;
* понимание названий, основного содержания изученных калмыцких литературных произведений, их авторов;

**-** понимать на слух калмыцкую речь;

* уметь писать под диктовку 40-55 слов;
* различать на слух и правильно произносить звуки, сочетания звуков калмыцкого языка, правильно произносить слова, словосочетания и предложения;
* различать и соблюдать интонацию основных типов предложений;
* читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости);
* пересказывать текст (объем не более 5-6 предложений);
* читать текст в объеме 82-86 слов;
* составлять его простой план;
* составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;
* читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
* создавать небольшой устный текст на заданную тему;
* различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

**-** ведения диалога, построения монологических высказываний в условиях бытового общения;

* соблюдения основных норм произношения звуков, слов, словосочетаний и предложений;
* обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения;
* соблюдения изученных правил в самостоятельных связных письменных высказываниях;
* владение нормами калмыцкого речевого этикета в ситуациях повседневного общения;
* самостоятельного чтения книг;
* работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, и том числе на электронных носителях).

Предметные результаты **к концу 4 класса** должны отражать сформированность умений:

* понимать значимые части слова;
* понимать изученные грамматические правила;
* понимать на слух калмыцкую речь;
* различать на слух и правильно произносить звуки, сочетания звуков калмыцкого языка, правильно произносить слова, словосочетания и предложения;
* уметь писать под диктовку 55-65 слов;
* различать и соблюдать интонацию основных типов предложений;
* читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости);
* пересказывать текст (не менее 9-10 предложений);
* составлять его простой план;
* читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
* создавать небольшой устный текст на заданную тему;
* читать текст в объеме 87-91 слов;
* различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* ведения диалога, построения монологических высказываний в условиях бытового общения;
* соблюдения основных норм произношения звуков, слов, словосочетаний и предложений;
* обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения;
* соблюдения изученных правил в самостоятельных связных письменных высказываниях;
* владение нормами калмыцкого речевого этикета в ситуациях повседневного общения;
* самостоятельного чтения книг;
* работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

# СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КАЛМЫЦКИЙ) ЯЗЫК»

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» направлена на обеспечение качества образования и предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как учителя, так и самих обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов предполагает комплексный подход к оценке результатов образовательной деятельности, позволяющий оценивать достижения обучающимися трех групп результатов образования: личностных, метапредметных, предметных.

# Критерии оценивания 1 класс

В 1 классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым обучающимся

необходимых знаний, умений и навыков только на уроке. Контрольные работы в течение всего года не проводятся.

В первом классе обучение калмыцкого языка строится на развитии коммуникативной компетенции обучающихся. Обучающиеся обогащают свой словарный запас, учатся строить диалоги (задавать вопросы и отвечать на них) на различные темы.

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

# Говорение:

Критериями оценки устной речи являются:

* полнота и правильность ответа;
* последовательность изложения;
* культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связные и последовательные ответы обучающегося, без недочетов (допускается не более 2-3 неточностей в речи).

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, однако обучающийся может допустить некоторые неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, обнаруживающие общее понимание обучающимся излагаемого материала, в то время как ответ очевидно неполон, а обучающийся нуждается в наводящих вопросах и допускает ошибки в работе с текстом, при анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и при построении словосочетаний или предложений.

# Чтение:

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми

навыками и основными умениями работы с текстом.

Темп чтения незнакомого текста: 1 четверть: 7–9 слов в минуту; 2 четверть: 10–12 слов в минуту; 3 четверть: 13–15 слов в минуту; 4 четверть: 16–18 слов в минуту.

Продолжительность чтения на уроке составляет не более 5–7 минут.

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 17–18 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, когда допускаются от 2 до 4 ошибок, темп чтения 9–11 слов в минуту. Обучающийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 7 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

# Письмо

При выявлении уровня развития навыков письма необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков, знание изученных орфографических норм.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5–7 минут, а длительность непрерывного письма – 4-х минут.

К обучающемуся первого класса (на период конца учебного года) предусмотрены следующие требования:

* умение писать словарный (7–8 слов) диктант;
* умение устно составлять 2–3 предложения на заданную тему;
* умение записывать по памяти небольшой текст (2-3 предложения);
* умение писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил каллиграфии.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией (допускаются 1–2 негрубых недочета).

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо с наличием 2–3 существенных недочетов (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, диспропорция букв по высоте и ширине) и 1–2 негрубых недочетов.

Низкому уровню развития навыка соответствует письмо, которое в целом не отвечает большинству вышеперечисленных требований – письмо небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся: частичное искажение формы букв, несоблюдение точных пропорций высоты строчных и заглавных букв, наличие неправильных соединений, искажающих форму букв, выход за линию рабочей строки, недописывание до нее, крупное и мелкое письмо, отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

# Орфография

Высокому уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует безошибочное написание слов, как из текущего, так и из ранее изученного материала.

Среднему уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5, и вся работа содержит не более 7 недочетов.

Низкому уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует письмо, в котором ошибки и недочеты превышают указанное выше количество.

# 2–4 классы

**Виды работ и нормы оценивания Устный ответ. Учебный диалог.**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по учебному предмету «Родной (калмыцкий) язык».

Оценка «5» ставится, если цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, обучающийся логично и связно ведет беседу, богатый словарный запас (в рамках темы), практически в речи отсутствуют ошибки.

Оценка «4» ставится, если тема раскрыта не в полном объеме, обучающийся логично и связно ведет беседу, достаточный словарный запас (в рамках темы), допускает ошибки в речи, не затрудняющие понимание, речь понятна, все звуки в потоке речи произносит правильно.

Оценка «3» ставится, если тема раскрыта не полностью, обучающийся не способен логично и связно вести беседу, не начинает и не стремится поддержать её, ограниченный словарный запас, недостаточный для поддержания беседы, допускает незначительные ошибки, затрудняющие понимание, в основном речь понятна, обучающийся не допускает фонетических ошибок.

Оценка «2» ставится, если цель общения не достигнута, не может поддержать беседу, словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи, неправильно использует грамматические структуры, речь не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

# Контрольный диктант:

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных навыков. Тексты, предлагаемые для диктантов, должны быть средней трудности и не должны иметь слова на не изученные правила, или такие слова должны заранее выписываться на доску.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям обучающихся, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близка и интересна обучающимся.

Нормы слов: 3 класс – 5-6 предложения; 4 класс – 7-8 предложений.

Во 2-м классе проведение контрольного диктанта не предусмотрено. Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма, допускается не более 1-2 негрубых ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 4 орфографических ошибок. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущены 5-6 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено более 7 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать нарушение правил орфографии, пропуск и искажение букв в словах, замену слов, отсутствие знаков препинания;

При оценивании диктанта не учитываются ошибки, относящиеся к правилам орфографии и пунктуации, не изученным ранее, а также единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы.

За одну ошибку в диктанте считаются два исправления, две пунктуационные ошибки, повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются повторение одной и той же буквы в слове, недописанное слово, перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена, дважды записанное одно и то же слово в предложении, отсутствие красной строки.

# Словарный диктант:

Нормы слов: 2 класс – 7-10 слов; 3 класс – 10-12 слов; 4 класс – 12-15

слов.

Нормы оценивания:

Оценка «5»ставится, если работа выполнена без ошибок, допускается не более 1-2 негрубых ошибок.

Оценка «4» ставится за работу, в которой допущены 2 ошибки и 1-2 исправления.

Оценка «3»ставится за работу, в которой допущены 3-4 ошибки и 3-4 исправления.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущены 5 и более ошибок.

# Тест

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если верно выполнено более 3/4 заданий. Оценка «4» ставится, если верно выполнено 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если верно выполнена 1/2 заданий. Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 1/2 заданий. **Сочинение**

Нормы слов: 4 класс – 7-8 предложений. 2-3 классах сочинение не предусмотрено. Нормы оценивания:

*За содержание и речевое оформление:*

Оценка «5» ставится, если логически последовательно раскрыта тема.

Оценка «4» ставится, если незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности.

Оценка «3» ставится, если имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 3-4 предложений, беден словарь.

Оценка «2» ставится, если работа не соответствует теме, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения

мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану, крайне беден словарь.

*За грамотность:*

Оценка «5» ставится, если нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

Оценка «4» ставится, если имеются 2-3 орфографические ошибки и допущено 3-4 исправления.

Оценка «3» ставится, если имеются 4–6 орфографических ошибок и 5-6 исправлений.

Оценка «2» ставится, если имеются 7 и более орфографических ошибок, 3–4 пунктуационные ошибки, более 7 исправлений.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки не выставляются в журнал.

# Проектная работа

Проектная деятельность в начальной школе носит обучающий характер. В связи с этим неудовлетворительные оценки за проектные работы не выставляются. Критерии оценивания по баллам (максимальное количество баллов – 15):

1. обоснование выбора темы, соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам (от 1 до 3 баллов);
2. владение грамотной речью (от 0 до 2 баллов);
3. качество публичного выступления, владение материалом (от 1 до 3 баллов);
4. качество представления проекта (от 1 до 3 баллов);
5. умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи (от 0 до 3 баллов);
6. дополнительный балл (за креативность) – 1 балл. Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если обучающийся получает от 12 до 15 баллов. Оценка «4» ставится, если обучающийся получает от 10 до 12 баллов.

Оценка «3» ставится, если обучающийся получает от 7 до 10 баллов.

# Виды работ и их количество по классам

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид работы** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Контрольный диктант | - | - | 1 | 1 |
| Словарный диктант | – | 1 | 1 | 1 |
| Сочинение | – | - | - | 1 |
| Тест | - | 4 | 4 | 3 |
| Проектная работа | – | - | - | 1 |
| Всего | 0 | 5 | 6 | 7 |

**Нормы техники чтения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **I четверть** | 7-8 слов | 13-14 слов | 19-20 слов | 25-26 слов |
| **II четверть** | 9-10 слов | 15-16 слов | 21-22 слов | 27-28 слов |
| **III четверть** | 11-12 слов | 17-18 слов | 23-24 слов | 29-30 слов |
| **IV четверть** | 13-14 слов | 19-20 слов | 25-26 слов | 31-32 слов |

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КАЛМЫЦКИЙ) ЯЗЫК»

Способами организации лексических и речевых единиц в УМК «Υйнр» являются ситуации, а формой их организации – текст-полилог. Текст-полилог является ключевым, организующим элементом учебно-методического комплекса «Yйнр».

# класс

Например, в I полилоге «**Зун күүнә чирә үзхәр, нег күүнә нер сур**» («**Чем видеть в лицо сто человек, лучше спроси имя одного**») речевая единица – Тана нерн кемб?/ Как тебя зовут? – помогающая узнать имена всех родственников, может проигрываться в следующих ситуациях: в гостях у бабушки, на дне рождения, встреча гостей, а также при выполнении творческой работы «Мини үй» («Моя родословная»).

Тематический материал каждого класса разделен на полилоги, вне зависимости от уровня владения родным (калмыцким) языком. В первом и четвертом классах – 3 полилога, во втором и третьем классах – 4 полилога. В четвёртом классе – 3 полилога.

Содержание учебного предмета обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой и читательской компетенции. Развитие речи обучающихся на уроках «родного (калмыцкого) языка» предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Полилоги 1-го класса: «**Зун күүнә чирә үзхәр, нег күүнә нер сур»** (**«**Чем видеть в лицо сто человек, лучше спроси имя одного**»**), «**Сурһуль – ухани булг»** («Учёба – источник знаний»), «**Садта күн – салата модн»** («Человек с многочисленной роднёй, что ветвистое дерево»).

«**Зун күүнә чирә үзхәр, нег күүнә нер сур»** (**«**Чем видеть в лицо сто человек, лучше спроси имя одного**»**):

# Фонетика

А Ə Б В Г Һ Д Е Ё Ж Җ З И Й К Л М Н Ң О Ө П Р С Т У

Y Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я [а] [а:]

[ә] [ә:]

[о] [о:]

[ө] [ө:]

[у] [у:]

[ү] [ү:]

[э] [э:]

а - ә; у – ү; о - ө

# Лексика

Сурhульч (ученик), туг (флаг), селән (село), балhсн (балhсн), Хальмг таӊhч (Республика Калмыкия), Элст (город Элиста), багш (учитель), кɵвүн (мальчик), күүкн (девочка), залу (мужчина), дегтр (книга), самбр (доска), машин (машина), меечг (мяч), ноха (собака), альмн (яблоко), гүүҗәнә (бегает), сууҗана (сидит), мɵлкҗәнә (ползает), давшҗана (лазает), зогсҗана (стоит), домбр цокҗана (играет на домбре), зурҗана (рисует), умшҗана (читает), йовҗана (идёт), наадх (играть), биилх (танцевать), довтлх (скакать), салькн (ветер), хур (дождь), нарн (солнце), үүлн (тучи), цасн (снег), будн (туман), шин (новый), дɵɵв (шашки), ɵɵмх (плавать), ɵдмг (хлеб), темән (верблюд), саах (доить), үсн (молоко), үр (друг), секх (открывать), hарх (выходить), орх (входить), кɵл (нога), җивр (крылья), нисх (летать), сурх (спрашивать), әмтәхн (сладкий), җɵɵлкн (мягкий), түркх (макать), идх (кушать), ноха (собака), мис (кошка), ноолдх (драться), хуцх (лаять), толhа (голова), чирә (лицо), амн (рот), хамр (нос), маӊна (лоб), үсн (волосы), нүдн (глаза), чикн (уши), халх (щёки), дүр (персонаж, роль), хурhн (пальцы), альхн (ладонь), hар (рука), гесн (живот), чееҗ (грудная клетка), күзүн (шея), тоха (локоть), ɵвдг (колено), ухата (умный), оньгта (внимательный), үләҗәнә (дует (о ветре), хурҗана (собираются (о тучах), орҗана (идет (о дожде), бальчг (грязь), гииҗәнә (переставать (о дожде), мандлҗана (светит (о солнце), нарн (солнце), би (я), чи (ты), эн (он, она), тер (тот, те), тедн (они), мадн (мы), тадн (вы), негн (один), хойр (два), һурвн (три), дөрвн (четыре), тавн (пять), зурһан (шесть), долан (семь), нәәмн (восем), йисн (девять), арвн (десять), негтәв (один год), хойртав (два года), һурвтав (три года), дөрвтәв (четыре года), тавтав (пять лет), зурһатав (шесть лет), долатав (семь лет), нәәмтәв (8 лет), йистәв (девять лет), арвтав (десять лет).

Мендвт! (Здравствуйте!). Ямаран бәәнәт? (Как поживаете?). Мини нерн Нүүдлә. (Меня зовут Нюдля). Эн кемб? (Это кто?) Эн кɵвүнә/күүкнә нерн кемб? (Как зовут этого мальчика/эту девочку?). Эн юмб? (Это что?) Чи альдасвч? (Ты откуда родом?). Класст кедү күн бәәнә? (Сколько человек в классе?). Чи кедүтәвч? (Сколько тебе лет?). Чи кедүдгч класст сурчанач? (Ты в каком классе учишься?). Эн ю кеҗәнә? (Что он делает?) Чи ю кехдән дуртавч? (Чем ты любишь заниматься?). Эндр ямаран ɵдрв? (Какой сегодня день?). Теӊгрин бәәдл ямарамб? (Какая погода?). Сән бәәтн! (До свидания!). **Грамматика**

Имя числительное: количественные, порядковые, обозначающие возраст. Имя существительное.

Гармония гласных. Долгие, краткие звуки.

# Аудирование

Различать на слух:

- звуки [а], [а:], [ә], [ә:], [о], [ө], [ө:], [у], [у:], [ү],[ү:].

* интонацию вопросительных и повествовательных предложений. Понять на слух:
* выражения классного обихода;
* диалоговую речь учителя и одноклассников в процессе общения по ситуации «Таньлдлһн» («Знакомство»).

# Говорение

* умение правильно произносить калмыцкие звуки (краткие, долгие, гласные звуки; звонкие, глухие согласные звуки, твердые, мягкие звуки), знать алфавит.
* составить диалог по ситуации «Знакомство», «Погода», «Моя семья».
* найти персонажей на картинке и назвать их имена.

«**Сурһуль – ухани булг»** («Учёба – источник знаний»):

# Фонетика

[а] [а:]

[ә] [ә:]

[о] [о:]

[ө] [ө:]

[у] [у:]

[ү] [ү:]

[э] [э:]

а - ә; у – ү; о - ө

# Лексика

Улан (красный), шар (желтый), кɵк (синий), хар (черный), күрӊ (коричневый), ноhан (зеленый), цеӊкр (голубой), бор (серый), оштв (оранжевый), оошк (розовый), чүүкл (фиолетовый), тɵгрг (круг, клуглый), дɵрвлҗн (квадрат), hурвлҗн (треугольник), утулӊ (прямоугольник), ширә (стол), самбр (доска), сандл (стул), зург (картина, рисунок), тойг (номер), хааhул (занавеска), терз (окно), цецг (цветок), булӊ (угол), ора (потолок), эрс

(стена), үкүг (шкаф), шал (пол), маралҗн (палас), ɵӊг (цвет), ɵлгәтә (висит), делгәтә (постелен (о паласе), дегтр (книга), биллүр (ластик), дорва (порфель), девтр (тетрадь), хәәрцг (пенал), биир (кисточка), бичүр (ручка), цаасн (бумага), харнда (карандаш), кимзә (линейка), мини (мой), чини (твой), терүнә (его), мадн (мы), мадна (наш), тадн (вы), тадна (ваш), эдн (они), эднә (их), тедн (они), теднә (их), деер (наверху), дор (внизу), ɵɵр (рядом), ард (сзади), ɵмн (впереди), хоорнд (между), ахр (короткий), ут (длинный), ик (большой), бичкн (маленький), ɵндр (высокий), маштг (низкий), хуучн (старый), шир (краски), ширдх (красить (о красках), церд (мел), цердх (писать мелом), бичх (писать), зурх (рисовать), кемҗәлх (измерять (линейкой), наах (клеить), зус (клей), зурлhн (рисование), умшлhн (чтение), бииллhн (танцы), дууллhн (пение), бичлhн (письмо), кичәл (урок), сарӊ ɵдр (понедельник), мигмр ɵдр (вторник), үлмҗ ɵдр (среда), пүрвә ɵдр (четверг), басӊ ɵдр (пятница), бемб ɵдр (суббота), нарн ɵдр (воскресенье), эсв (математика), хальмг келн (калмыцкий язык), кɵгҗм (музыка), орс келн (русский язык), шатр (шахматы), ɵцклдүр (вчера), эндр (сегодня), маӊhдур (завтра), хәәкрнәв (кричу), альвлнав (балуюсь), hәрәднәв (прыгаю), гүүнәв (бегаю), умшнав (читаю), бичнәв (пишу), хәәкрхшв (не кричу), альвлхшв (не балуюсь), hәрәдхшв (не прыгаю), гүүхшв (не бегаю), умшхшв (не читаю), бичхшв (не пишу), тоолҗана (считает), ɵр цәәнә (рассветает), буудя (зерно), хулhн (мышь), сернә (просыпается), хальш (белый хлеб), хәәнә (ищет), ɵкәр (милый), бичкдүд (малыши), ɵрм (сметана), кишгтә (счастливый), кɵгшн (старый), белднә (готовит), ухалх (обдумывать), соӊсх (слушать), үзх (видеть), киилх (дышать), ду hарх (воспроизводить звуки), амн (рот), кɵдлх (работать), амрх (отдыхать), школын хаша (школьный двор), хот (еда), уух (кушать, пить), күүндх (беседовать), спортын талвӊ (спортивная площадка).

Юн зурата? (Что нарисовано?). Ямаран ɵӊгтәв? (Какого цвета?). Классин хорад юн бәәнә? (Что находится в классной комнате?). Юн альд бәәнә? (Что где находится?). Чини дорвад юн бәәнә? (Что в твоем портфеле?). Энүгәр ю кенә? (Что делают этим предметом?). Чини дурта

кичәл ямарамб? (Какой твой любимый урок?). Эсв кезә болхв? (Когда будет урок математики?). Хальмг келнә кичәлд ю кенәч? (Что ты делаешь на уроке математики?). Завсрт ю кенәч? (Что ты делаешь на перемене?).

# Грамматика

Личные местоимения.

Глаголы повелительного наклонения. Отрицательная частица.

Гармония гласных. Гласные переднего, заднего ряда.

# Аудирование

Различать на слух звуки:

* интонацию вопросительных и утвердительных предложений по теме «Мана школ» («Наша школа»);
* понять речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на занятиях;
* понять на слух вопросы, на которые отвечают персонажи учебника, с опорой на иллюстрацию.

# Говорение

Умение представиться, поприветствовать собеседника, ответить на приветствие, познакомиться, спросить и получить информацию в рамках заданной ситуации, посчитать предметы, назвать цвета, сказать, что умеет делать.

«**Садта күн – салата модн»** («Человек с многочисленной роднёй, что ветвистое дерево»):

# Фонетика

[а] [а:]

[ә] [ә:]

[о] [о:]

[ө] [ө:]

[у] [у:]

[ү] [ү:]

[э] [э:]

а - ә; у – ү; о - ө Ю-[йү]

Я- [йа]

Е- [йэ]

Ё- [йо]

# Лексика

Өрк-бүл (семья), ээҗ (бабушка), аав (дедушка), эк (мама), эцк (папа), ах (старший брат), дү көвүн (младший брат), эгч (сестра), дү күүкн (младшая сестренка), медәтә (пожилой), эрдм (профессия), эмч (врач), ширдәч (маляр), тосхач (строитель), уяч (швея), хɵɵч (чабан), адуч (табунщик), үкрч (пастух), тооч (экономист), арhлач (бизнесмен), заhсч (рыбак), эмнх (лечить), ширдх (красить), тосхх (строить), уйх (шить), хәрүлх (пасти), мɵӊг (деньги), гер (дом), хора (комната), үүдндк хора (прихожая), нɵɵрслӊ (спальня), бичкдүдин хора (детская комната), бүдлүр (душевая, ванная), ширәлӊ (столовая), заман (кухня), гиичин хора (гостевая комната), сарул (светлый), түнтгтә орн (диван), таг (полка), орн (кровать), гервлч (светильник), тохавчта сандл (кресло), шам (лампа), савин үкүг (шкаф для посуды), киитрүл (холодильник), цɵ (кухонная плита), ааh-сав (посуда), таава (сковорода), тәрлк (тарелка), ухр (ложка), серә (вилка), утх (нож), хәәсн (чугунок), шаӊh (поварешка), миск (кастрюля), камб цецг (ромашка), хальмпр (гвоздика), бадм цецг (лотос), хоӊхл (колокольчик (о цветке), бамб цецг (тюльпан), сарнаӊк (роза), урhх (расти (о цветах), сәвүрдх (подмитать), уhах (мыть), арчх (вытирать), цеврлх (чистить), хулдҗ авх (покупать), кевс (ковер), нɵкд болх (помогать), җиӊнүлх (звонить), шог (шутка), күргх (лоставлять), модн ааh (деревянная чашка), самрх (мешать чай), үлдх (оставаться), хɵɵн (после), шаазӊ ааh (фарфоровая пиала), амулӊ (благополучие), йɵрәл (благопожелание), күндлх (уважать), суудл (посадка, осанка), хаах (закрывать), хоӊх (звонок), хорха (насекомое), хорха-меклә (насекомые), элдх (испытывать), элгн-садн (родственники), эрклүлх (ласкать, нежить), байрлх

(радоваться), бар сар (декабрь), бат (крепкий), белг (подарок), hарсн ɵдр (день рождения), hаха (свинья), зун (лето), мɵчн (обезьяна), намр (осень), ɵлзәтә (счастливый), туула (заяц), үвл (зима), хавр (весна), бүтх (исполняться).

Чини ɵрк-бүлд кен бәәнә? (Сколько человек в твоей семье?), Чини эк- эцк кедүтәв? (Сколько лет твоим родителям?), Чини эк-эцкин эрдм ямарамб? (Кем работают твои родители?), Тана гер ямарамб? (Какой у тебя дом?), Тана герт ямаран хорас бәәнә? (Сколько комнат в вашем доме?), Чини хорад юн бәәнә? (Что находится у тебя в комнате?), Альд бәәнә? (Где находится?), Заманд юн бәәнә? (Что находится на кухне?), Тана хашад юн урhна? (Что растет у вас во дворе?), Чи гертән нɵкд болнч? (Ты помогаешь по дому?), Кен җиӊнүлҗәнә? (Кто звонит?), Чини үүрин бүл ямарамб? (Какая семья у твоего друга?), Пүрвә ɵдрлә ю кенәч? (Чем занимаешься в четверг?), Чини hарсн ɵдр кезәв? (Когда у тебя день рождения?).

# Грамматика

Имя числительное: количественные, обозначающие возраст. Гармония гласных. Гласные переднего, заднего ряда.

Гласные звуки.

# Аудирование

Различать на слух звуки: «ә»;

* различать слова и предложения;
* различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;
* воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке.

# Говорение

Умение вести диалог-расспрос, задавая вопросы на тему «Семья.

Члены семьи», «Мой дом».

Умение высказаться о своей семье, о себе, своем друге, своем доме, своем домашнем животном, указывая название и возраст, количество, размер, цвет.

Воспроизводить выученные стихи, песни и рифмовки.

# класс

Полилоги 2-го класса: «**Күн болх - баһасн»** («Человек формируется с детства»), «**Өрүн эрт боссн күн өлзәтә үрн болдг»** («Кто рано встает – тот удачлив!»), **«Мал асрхла, амн тоста»** (**«**Обилие животных – достаток в доме»), **«Цагин селгән»** («Смена времени»).

«**Күн болх - баһасн»** («Человек формируется с детства»):

# Фонетика

Ə Ө Y Һ Җ Ң

Ю-[йү]

Я- [йа]

Е- [йэ]

Ё- [йо]

# Лексика

Китд (Китай), китд күн (китаец), Моӊhл (Монголия), моӊhл күн (монгол), Тɵвд (Тибет), тɵвд күн (тибетец), Əрәсә (Россия), орс күн (русский), Франц (Франция), парнцс күн (француз), Немшин hазр (Германия), немш күн (немец), хайг (адрес), бичг (письмо), билгтә (талантливый), миниhәр болхла (по-моему), эс эндүрҗәхлә (если не ошибаюсь), цацу наста (одного возраста), килмҗтә (прилежный), маштг нурhта (низкого роста), ɵндр нурhта (высокого роста), дунд нурhта (среднего роста), тәрәч (земледелец), түүмрч (пожарный), заманч (повар), нисәч (летчик), унтрах (тушить), хот кех (готовить еду), аhарин керм (самолет), шунмhа (старательный), дулан (теплый), серүн (прохладный), таасгдх (нравиться), унх (падать), халулх (греть), хамтхасн (листья), хурх (собираться), адhх (спешить), альдаран (куда), бачм (спешный), бүркх (покрывать), малтх (копать), нууц (секрет), нүкн (яма), күләх (ждать), олмhа (находчивый), буурл (седой), хар күрӊ нүдн (карие глаза), дуута хадвр (звонкая согласная), дүлә хадвр (глухая согласная), хадвр үзг (согласная буква), хошадлдг (парный), хошадлдго (непарный), шишлӊ (специальный), буух (спускаться), доhлӊ эмгн (радуга), дорагшан

(вниз), тоосн (пыль), урhц (урожай), әрә күргх (дотрагиваться), гиигрх (облегчаться), довун (бугорок), кирү (иней), негдх (объединяться), нимгн (тонкий), орм эзлх (занимать место), ɵкәрлх (ласкать), сɵ (ночь), тиних (распрямиться), царцх (застывать), багла цецг (букет цветов), hазр (земля), делкә (мир, земной шар), дигтә (точный), күлг (скакун), мɵндр (град), унhн (жеребенок), үнтә (дорогой), хурдн (быстрый), цуглрх (собираться), цәәлhх (объяснять), арhта (находчивый), hанцарн (в одиночестве), ке (нарядный), магтх (хвалить), оньдин (всегда), ɵдр болhн (каждый день), ɵнчн (сирота), шиидх (решить), эзн (хозяйн), немр кичәл (дополнительный урок), харhх (встретиться), хойр дәкҗ (дважды), цаг бачм (мало времени).

Чини үр ямаран орн-нутгасв? (Из какой страны твой друг?), Чини үр ю кехдән дуртав? (Чем любит заниматься твой друг?), Чини үүрин ɵрк-бүл ямарамб? (Какая семья у твоего друга?), Чи кениг дураввч? (На кого ты похож?), Тана бүлд кен ах болдв? (Кто старший по возрасту в Вашей семье?), Чи кен болхар седҗәнәч? (Какую профессию ты желаешь обрести в будущем?), Чамд намр таасгдну? (Тебе нравится осень?), Намрт хашадан ю кенәч? (Что ты делаешь осенью во дворе?), Эк-эцк чамаг яhҗ магтна? (Как тебя хвалят родители?).

# Грамматика

Гласные и согласные буквы калмыцкого алфавита. Гласные буквы: переднего, заднего ряда.

Согласные: парные, непарные, звонкие, глухие.

# Аудирование

Различить на слух твердые и мягкие согласные звуки: Гласные буквы: переднего, заднего ряда.

Понять на слух:

-диалогическую речь учителя и одноклассников в процессе общения по ситуации «Күн болх – баһасн» («Человек формируется с детства»);

-рассказать о своем друге, о себе, о своей семье, профессиях;

-расспросить одноклассников об их друзьях, какую профессию они желают получить в будущем;

* на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (ответить на вопросы);
* различить на слух интонацию предложений с перечислениями.

# Говорение

Умение вести диалог о своих друзьях, их семье, происхождении; о своей семье (кто, на кого похож, кто старший в семье); о профессиях; о любимом времени года; о занятости домашними делами.

«**Өрүн эрт боссн күн өлзәтә үрн болдг»** («Кто рано встает – тот удачлив!»):

# Фонетика

Һ Җ Ң

Л М Н Ң Р Й Ц Ш

Ь Ъ

# Лексика

Асхн (вечер), гиич (гость), ирх (приходить), кезә (когда), одх (идти), ɵрәл (половина), серх (просыпаться), тиим (так), тɵгсх (заканчиваться), унтх (спать), үдин хот (обед), хәрх (возвращаться), эрт (рано), яhад (почему), ɵрүн (утро), үд (полдень), үдин хɵɵн (после обеда), асхни хот (ужин), герин даалhвр (домашняя работа), дарунь (дальше), нүр (лицо), ɵрүни хот (завтрак), хувцн (одежда), альчур (платок), беелә (варежки), бүс (пояс), бүшмүд (платье), hосн (сапоги), киилг (рубашка), киртә (грязный), күзүвч (шарф), майг (юбка), махла (шапка), сɵɵкә (туфли), тиирцг (шляпа), у (широкий, просторный), уутьхн (узкий), хуучн (старый), цевр (чистый), шалвр (брюки), эрәтә (с узором), эрә уга (без узора), байн күн (богач), ɵлгмр (вязаный), кимд (дешёвый), ɵлгмр киилг (свитер), түрә (голенище), угатя күн (бедняк), уйсн (сшитый), ханцн (рукав), юуhар (чем), ахр күлт (куртка), бɵк бәрлдән (борьба), бɵк (борец), илвч (фокусник), кенчр (ткань), цаhан мɵӊгн (серебро),

цаасн күүкн (снегурочка), бүркәтә (покрытый), герин ора (крыша дома), дошур (коньки), дошх (кататься), мɵсн (лед), ова (горка), цан (сани), цасн долда (снежок), шивх (бросать), арсн зах (меховой ворот), балтх (укреплять), девл (шуба), зузан (толстый), ноосн (шерсть), ɵɵмсн (чулки), хәәх (искать), хурhн беелә (перчатки), шаhавч (носки), эркә беелә (варежки), балта (пряник), hадль (банан), hуйрар кесн хот (мучные изделия), зүрҗ (апельсин), кедмн (груша), махн (мясо), ɵлсх (проголодаться), ɵрг (слива), тоhш (бублик), ундасх (испытывать жажду), уста үзм (виноград), хулд (покупка), чи (вишня), чиксн махн (колбаса), шар ɵрг (абрикос), шүүсн (сок), болhх (варить, испечь), hуйрдсн махн (мясо с тестом), золhх (навещать), сегсрдг (домашняя лапша), тосн (масло), чанх (варить), шарх (жарить), шɵлн (бульон), элкн (печень), биич (танцор), соньмсх (интересоваться), долан хонгин туршарт (в течение недели), зәӊгллhн (передача), зәӊгч (корреспондент), зер-земш (фрукты), кедү цаг (который час), нертә (известный), тинилhх (выпрямлять), үзүлх (показывать), харhлт (встреча), хәләх (смотреть), юн болв (что случилось), дуудх (звать), җɵɵлн темдг (мягкий знак), таньл (знакомый), тачкнх (трещать), тогльх (скакать), хату темдг (твердый знак), хүврх (изменяться), цааран-нааран (туда-сюда), эрвәкә (бабочка), ааль (каприз), агчм (мгновение), даарх (зябнуть), кɵрх (мерзнуть), оран ясх (заправлять кровать), үүл (дело), шимтә (питательный), эрүл-менд (здоровый), адhх (торопиться), айстан (напрасно), арh бәәхлә (будет время), зүүдн (сон), йовдл (поступок), кɵɵх (гнать), күцәх (выполнять), ном (учёба), сахньх (суетиться), тоомсрта (почётный), тɵгәлх (обходить), үлгүр (пример), хаалh (путь), шуhу (угол), эрх (просить), ачта (заслуженный), бичәч (писатель), дун (песня), дууч (певец), күүкд күн (женщина), чеежәр медх (знать наизусть), чидлтә (сильный), цаhан седклтә (добрый), дурн (желание), ода (сейчас), темсн (овощи), учр (причина).

Кедү цаг болҗ? (Который час?), Өдртән ю кенәч? (Чем ты занимаешься после обеда?), Эн хувц ямарамб? (Это какая одежда?), Yвләр hаза ю кенәч? (Что ты делаешь зимой на улице?), Ямаран хотд дуртавч? (Какую еду ты

предпочитаешь?) Долан хонгин туршарт ю кенәч? (Что ты делаешь в течение недели?).

# Грамматика

Парные, непарные согласные буквы. Согласные буквы: звонкие, глухие. **Аудирование**

* расспросить одноклассников о его распорядке дня, что они умеют делать, о предпочтениях в еде;
* на слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме (ответить на вопросы).

# Говорение

-умение правильно произносить глухие и звонкие согласные;

-умение правильно произносить исконные калмыцкие согласные буквы – Ң, Һ, Җ;

* умение ориентироваться по времени, в диалоге рассказать о своем распорядке дня, одежде (фасон, цвет, ткань), о предпочитаемой еде, напитках.

**«Мал асрхла, амн тоста»** / **«**Обилие животных – достаток в доме»:

# Фонетика

Л Н Д Т – «һ» Ъ Ь

# Лексика

Аӊ (зверь), арслӊ (лев), аю (медведь), әәмтхә (трусливый), залху (ленивый), зан (слон), ирвсг (тигр), кɵдлмшч (трудолюбивый), наадhа (кукла, игрушка), ɵкәр (милый), ɵмәрән (вперед), туула (заяц), цуг (все), шулун (быстрый), меклә (лягушка), мектә (хитрый), санамр (спокойный), тарhн (упитанный), цецн (мудрый), эццн (худой), бавhр (лохматый), бәрц (повадки), бичә ә (не бойся), гилвксн (блестящий), илх (гладить), иньгч (дружелюбный), кичг (детёныш), номhн (смирный), сертхр (торчащий), бултх (прятаться), заhсн (рыба), зара (ёж), күрн (хорёк), тоть (попугай), хавтсн (капуста), шар

луувӊ (морковь), ээзгә (сыр, брынза), яӊhг (орех), бәәрн (место), зерлг (дикий), нүкн (яма), ɵ-шуhу модн (лес), сүл (хвост), татврта (чистоплотный), тɵмр терм (железная клетка), хоӊшар (клюв), цеврлх (чистить), шовhр (острый), аҗрh (жеребец), ботхн (верблюжонок), буур (верблюд), бух (бык), гүн (кобыла), hаха (свинья), hахан кичг (поросёнок), иӊгн (верблюдица), ишк (козлёнок), мегҗ (свиноматка), мɵрн (лошадь), тек (козёл), туhл (телёнок), хуц (баран), ә (звук), буульх (реветь (о верблюде), доӊhдх (гоготать), инцхәх (ржать (о лошади), ичкевт (стыдно), мәәлх (блеять (об овцах), мɵɵрх (мычать (о корове), хәәкрх (кричать), хорҗӊнх (хрюкать (о свинье), хуцх (лаять (о собаке), алтн (золото), арат (лиса), баhрх (уменьшаться), гɵрәсн (сайгак), заагт (между), зурмн (суслик), идшлх (пастись), йовдл (походка), ова (холм), ɵвсн (сено), то (счёт), хулсн (камыш), айс (мелодия), богшурhа (воробей), hууҗмул (цыплёнок), җиргх (щебетать), зәӊг (новость), зɵɵх (привозить), керә (ворона), кɵглҗрhн (голубь), немш така (индюк), нуhсн (утка), така (курица), үкр хар (скворец), хальх (парить), харада (ласточка), хɵн керә (ворон), шаазhа (сорока), шовун (птица), аралҗн (паук), батхн (муха), бɵкн (горб), бɵкүн (комар), мал (животное (домашнее), әдл (похожий), әдл биш (не похожий), малч (животновод), соньмсдг (любознательный), хамдан (вместе), докъя (сигнал), зокал (правило), иньг (друг), модьрун (грубый), бетк (корни растений), бийдән (себе), намчта (узорчатый), нигт (густой), олзта (полезный), сахл (усы), суудл (осанка), таньх (узнавать), урhх (расти), урл (губы), халун (горячий), харцх (ястреб), шавшх (висеть), шуугата (шумный), шүүрлhн (хватка), ээх (греть), альвн (озорной), альвлх (баловаться), асрх (ухаживать), әмн (жизнь), нәәхлх (качаться), орулх (впускать), тууҗ hарhх (выгонять), хавлх (ловить), холвата (связанный), хун (лебедь), шил (стеклянный), hәрд (орел), дулан hазр (теплые края), җивр (крыло), зала (хохолок), кɵк хутн (цапля), сарсхр (растопыренный), тавг (лапа), торhа (жаворонок), тоhрун (журавль), буhш (кувшин), тоох (угощать), үлдх (оставаться), чадх (уметь), хаш (каша), эӊкр (родной), аӊhучлх (охотиться), әәмшгтә (опасный), олзлх (использовать).

Чи юуhар нааднач? (Чем ты играешь?), Чамд ямаран наадhас бәәнә? (Какие у тебя есть игрушки?), Чамд ноха/мис бәәнү? (У тебя есть собака/кошка?), Тана герт ямаран аӊгуд бәәнә? (Какие животные есть у вас дома?), Чини герин аӊ ямарамб? (Какие повадки у твоих домашних животных?), Аавин хошт ямаран мал бәәнә? (Какие животные есть у твоего дедушки?), Ямаран зерлг аӊгуд меднәч? (Каких диких животных ты знаешь?), Ямаран шовуд меднәч? (Каких птиц ты знаешь?).

# Грамматика

Именительный, творительный, совместный падежи. Склонение имен существительных.

# Аудирование

Различить на слух твердые и мягкие согласные звуки:

Л-[л] ЛЬ- [л']

Н-[н] НЬ- [н']

Д-[д] ДЬ- [д']

Т- [т] ТЬ- [т']

Понять на слух:

-диалогическую речь учителя и одноклассников в процессе общения по ситуации «Герин шовуд, аӊ» («Домашние птицы и животные»); «Теегин шовуд болн зерлг аӊгуд» («Степные птицы и дикие животные»).

# Говорение

* умение правильно произносить мягкие согласные звуки;
* составить диалог по данной ситуации;
* рассказать о своих любимых игрушках, домашних животных (описание их), диких животных, птицах.

**«Цагин селгән»** («Смена времени»):

# Фонетика

Ə ә Һ h Җ җ

Ң ӊ Ө ɵ Y ү

Повторение алфавита, всех калмыцких звуков.

# Лексика

Белдвр (подготовка), кеерүлх (украшать), эрсин соньн (стенная газета), күртл (до, вплоть до), тал дунд (в середине), улс (люди, народ), Алтн hасн (Полярная звезда), герлтх (светиться), дүүрӊ (полный), Долан Бурхн (Большая медведица), одн (звезда), сар (месяц), солӊh (радуга), Теӊгрин Уйдл (Млечный путь), үзгдх (виднеться), цәәх (светлеть), чирмх (мерцание), бүшкүр (флейта), деед сурhуль (университет), кɵгҗм (музыка), кɵгҗмин зевсг (музыкальный инструмент), кɵгҗмч (музыкант), седкүлч (журналист), хая-хая (изредка), бумб (памятник), дегтрин саӊ (книжная библиотека), hәәхүл (выставка), hол талвӊ (главная площадь), ар үзг (север), боодг (пруд), гүн (глубокий), деед үзг (запад), дорд үзг (восток), Иҗл hол (Волга), Кɵк теӊгс (Каспийское море), нур (озеро), ɵмн үзг (юг), сала (балка), суврhн (субурган), толhа (холм), уул (гора), шарлҗн (бурьян), хол (далеко), хотхр (низина), цаhан ɵвсн (ковыль), адамч (помидор), алх (молоток), боднцг (картошка), бурш (перец), hу (дыня), зер-зев (инструменты), кɵрә (пила), кɵрәдх (пилить), күрз (лопата), мааҗур (грабли), мааҗурдх (сгребать), мәӊгрсн (лук), сүк (топор), тарвс (арбуз), хадасн (гвоздь), хадх (забивать), хаяр (огурец), чавчх (рубить), йовhар (пешком), тергн (телега), тɵгә (велосипед), hәәхх (смотреть), зург цокх (фотографироваться), керг (дело), күцәх (выполнять), аньх (зажмуривать), hооҗх (литься), нульмсн (слёзы), оркрх (реветь), ɵвдх (болеть), ɵрк (дымоход), саҗх (вытряхивать), уурта (сердитый), харhа (доска; сосна), хайх (бросать), шаhа (лодыжка), шавдх (прищёлкивать), амсх (пробовать), булүдх (точить), заль (пламя), керчх (резать), кɵлчх (греться), мɵӊк (вечный), нәр (праздник), нәәрлх (праздновать), ниицү (дружный), ɵнр (многодетный), аш (вывод), ээврлх (загорать).

Чи ю кеҗәнәч? (Что ты делаешь?), Yдин хɵɵн чи ю кенәч? (Что ты делаешь после обеда?), Чи ямаран эрдм дасхар седҗәнәч? (Какую профессию ты хочешь обрести?), Сурhульчнр ямаран бәрцтә күүкдв? (Какими должны быть ученики?), Эн ямаран одмб? (Это какая звезда?), Чи домбр цокдвч? (Ты играешь на домбре?), Элстин тускар ю меднәч? (Что ты знаешь об Элисте?), Тана селән альд бәәнә? (Где находится Ваше село?), Чи ю суулhҗанач? (Что ты сажаешь?), Юуhар йовхар седҗәнәч? (На чем ты добираешься?), Чини сурhулин җилин аш ямарамб? (Каковы твои итоги года?), Зунар ю кехәр седҗәнәч? (Что ты планируешь делать летом?).

# Грамматика

Личные местоимения. Глагола настоящего времени.

Имя существительное: единственное и множественное число.

Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Творительный падеж имени существительного.

Омонимы.

Основа слова. Корень.

# Аудирование

* понимание диалогической речи учителя и одноклассников по заданной ситуации.
* умение различать на слух интонацию предложений с перечислениями.

# Говорение

* составление монологической речи по заданной речи.
* знать наизусть пословицы и поговорки по заданной ситуации.
* умение правильно произносить слова с долгими гласными.
* найти персонажей на картинке и назвать их имена.
* умение в рамках диалога изложить информацию о своей занятости в течение дня, о желаемой профессии, о том, какими должны быть ученики, звездах, увлечении, Элисте/селе, работе в огороде (что сажают? с кем?),

каким транспортом добираются до школы/домой (машина, велосипед, автобус), итогах года (чему научился), о планах на лето.

# класс

Полилоги 3-го класса: **«Медрл – ик зөөр»** («Знание – великое богатство»), **«Сән гиичд күн байрлдг» (**«Хорошему гостю всегда рады»),

**«Кү күндхлә, кишг ирдг»** («Почитая людей, счастье непременно прибудет»), **«Эвин экн - тосн»** («Начало мира - масло»).

**«Медрл – ик зөөр»** («Знание – великое богатство»):

# Фонетика

Твердые звуки: [а], [у], [о], [ы]

Мягкие звуки: [ә], [ө], [ү], [и], [е]

# Лексика

Медрлин ɵдр (День знаний), номт (учёный), тууҗч (историк), үүдәх (создавать), хальмг бичг (калмыцкая письменность), амрлhн (отдых, отпуск), теӊгс (море), закан (закон), хаалhин белчр (перекрёсток), хаалh hатлх (переходить дорогу), харсх (защищать), хɵв (счастье), эн саамд (в это время), буульх (хвалить), ханлт (благодарность), дуусх (завершить), цаг давулх (проводить время), әӊг (часть, отдел), делгүр (магазин), маши зогсадг hазр (парковка), ор-дерин әӊг (отдел постельного белья), hариг (планета), тогтах (составить), урднь (раньше), хооран (назад), ɵɵлх (обижаться), зааҗ ɵгх (подсказать, дарить), Мамаевин ɵɵдм (Мамаев курган), нер дуудулх (прославить имя), ончта (особенный), үүрх (нести на себе), чичрх (дрожать), үүрмг (мелкий), цацх (разбрасывать), шиидх (решить), эргндән (вокруг), арhта (умелый), генүлх (томить), мартх (забыть), күчтә (великий), шавр (глина), шуӊhрцг (штанина), цандг (лужа), әәлhх (пугать), дахх (следовать), девтх (размокать), киискх (развеять), килнц (грех), ниргх (шуметь), ташх

(шлёпать), хатсн (затвердевший), хулха (кража), чоӊкх (клевать), айдҗатн (подождите), кииhән авх (перевести дыхание), медгдҗәхш (непонятно), медх (знать), халцха (лысый), шинҗлх (изучать).

Зунар альдаран йоввт? (Где вы были летом?), Школурн яhҗ күрвт? (Как добрались в школу?), Өцклдүр ю кеввч? (Что ты делал вчера), Амрлhна ɵдрән яhҗ давулвч? (Как ты провел выходной день?), Чи ю хулдҗ аввч? (Что ты купил?), Чи кезә тɵрвч? (Когда ты родился?), Чи кенлә таньлдвч? (С кем ты познакомился?), Чи бүшкүр татдвч? (Ты играешь на флейте?).

# Грамматика

Глагол: настоящее, прошлое и будущее время.

# Аудирование

* понимание на слух диалогической и монологической речи.
* понимание на слух текста с допущением 1-2 % незнакомых слов.

# Говорение

* умение строить речь на калмыцком языке, используя изученные грамматические образцы и структуры;
* умение проводить беседы по заданной ситуации.
* умение строить диалог раскрыв информацию о том, как провел лето, каким образом добирается в школу (правила дорожного движения), о своей занятости после уроков (с кем общается, познакомился, на каком музыкальном инструменте умеет играть, какие интерсные места посещал).

# Чтение

* выразительное чтение текста;
* соотнесение текста с иллюстрациями.

**«Сән гиичд күн байрлдг»** («Хорошему гостю всегда рады»):

# Фонетика

* сомнительные гласные Ү - ө, а - ә, у – ү, и – ү.
* сомнительные согласные Д – т, г – к.
* мягкий знак.

# Грамматика

Глаголы: прошедшее, настоящее и будущее время

# Лексика

Байр (праздник), белдвр (подготовка), дарук (следующий), марhан (конкурс), немх (добавить), удл уга (скоро), хамг (все, всё), бичә (не (частица), hунта (трёхлетний), дɵнтә (четырехлетний), иткх (верить), кɵɵрх (хвастаться), наад бәрлhн (насмешка), нилх (новорождённый), санх (думать), зɵв (право), зɵвтә (правый), күргх (провожать), оратх (опаздывать), орлцх (участвовать), орм эзлх (занять место), тас уга (нездоровиться) эрк биш (непременно), hундл тɵрхд (к сожалению), ɵдгә цаг (настоящее время), ɵӊгрсн цаг (прошедшее время), бачм (спешный), күртх (хватать), тому (простуда), бɵдүн күн (взрослый человек), таслх (рвать), шатах (жечь), долан хонг (неделя), иргч (будущий), ɵдр ɵнҗх (пропустить день), hол (фитиль), зальврх (молиться), зәәлх (полоскать), йɵркг (житняк), кɵвӊ (вата), хустг (спички), шар тосн (топленое масло), hацур (ёлка), ирх цаг (будущее время), кеерүл (украшение), мɵстх (покрываться льдом), хальтрх (скользить), энҗл (в этом году), зɵвшәл (разрешение), гемтх (болеть), цуглулх (собирать), иг (веретено), сɵгдх (преклонить колени), утдулх (удлинять), элә (коршун), кɵр (хвастливый), мартх, уульх, иткх, шоглх (шутить).

Чи ю кеҗ чаднач? (Что ты умеешь делать?), Бичкндән ю кеҗ чаддг биләч? (Что ты мог делать в детстве?), Эн ю кеҗ чадхш? (Что он не умеет делать?), Ю кех зɵвтәч? (Что ты должен сделать?), Yвләр ю кеҗ болшго? (Что нельзя

делать летом?), Ямаран авъяс меддвч? (Какие обычаи ты знаешь?), Шин җилин нәәрт ямаран дүр болхвч? (Кем ты будешь на новогоднем балу?), Сурҗ болхий? (Можно поинтересоваться?).

# Аудирование

* понимание на слух диалогической и монологической речи.
* понимание на слух текста с допущением 1-2 % незнакомых слов.

# Говорение

* умение строить речь на калмыцком языке, используя изученные грамматические образцы и структуры;
* знание речевого этикета;
* умение рассказать о себе (что может делать, что не может делать, что мог делать в детстве (в 2-3 года) в рамках изученной лексики, что должен сделать дома (помочь родителять, сделать домашние задания), зимних видах игр, обычаи (как в семье проходит традиционный калмыцкий праздник «Зул»), о своей роли на новогоднем балу.
* умение проводить беседы по заданной ситуации.

# Чтение

* выразительное чтение текста;
* соотнесение текста с иллюстрациями.

**«Кү күндхлә, кишг ирдг»** («Почитая людей, счастье непременно прибудет»):

# Лексика

Һурних (грустить), зовах (мучить), хавдх (опухать), халу дɵрх (температурить), ханях (кашлять), хол (горло), эдгх (выздоравливать), туслх (быть полезным), шимтә хот (питательная пища), шингн хот (лёгкая пища),

авh (дядя по отцу), заях (предвещать), күмн-әмтн (человечество), тɵрскн келн (родной язык), урн үгин зɵɵр (устное народное творчество), хадhлх (хранить, сохранять), хазн (сокровище, клад), ачлх (вознаграждать), тасрха (отрывок), цол (звание), хамхрх (ломаться), ясх (чинить, ремонтировать), билцг (кольцо), буhу (браслет), сиик (серьги), токуг (подвеска-украшение к чехлам для кос), халмг (женская шапка), шиврлг (чехол для женской косы), шур (бусы), шүлзә (цепочка), дɵӊ (поддержка), закх (приказывать), зүткх (стараться, усердствовать), ишкрх (свистеть), йор (суеверие), нульмх (плевать), нурhан үүрх (заложить руки за спину), асхрх (выливаться), дегц (одновременно), күч-кɵлсчнр (трудящиеся), меҗә (граница), цергт мордх (призываться в армию), цусн (кровь), эв (мир), эвдрл (распад), уняртсн (покрытый мглой), үргән (тревога), үүл (дело), үүлч (мастеровой), харсач (защитник), харслhн (защита), чочах (испугать).

Юуӊгад hурниhәд бәәнәч? (Почему ты грустишь?), Чамд ямаран элгн-садн бәәнә? (У тебя есть родственники?), Yвләс менд hарвт? (Как вы перезимовали?), Чини уульнц кенә нер зүүнә? (Чьё имя носит улица, на которой ты живёшь?), Йоста хальмг залу кемб? (Кто настоящий мужчина?), Экдән ю белглнәч? (Что ты подаришь маме?), Кенәс үлгүр авдвч? (С кого ты берешь пример?), Элгн-садн селәнд бәәнү? (У тебя есть родственники, которые проживают в селе?).

# Грамматика

Местоимение: единственное, множественное число; склонение. Склонение имен существительных.

Предложение: повествовательное, восклицательное, вопросительное.

# Аудирование

Различать на слух:

* интонацию и эмоциональную окраску фраз;
* воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения.

# Говорение

Монологическая речь:

* умение описать симптомы простуды, рассказать о своих родственниках (в том числе, проживающих в селе), о национальном празднике «Цаhан сар» («Белый месяц»), о герое, чьё имя носит улица, на которой проживает ученик, подарке для мамы, с кого берёт пример (мама, папа, дедушка, учёный и т.д.).

**«Эвин экн-тосн»** («Начало мира - масло»):

# Лексика

Арhул (тихо), әмтәхн (сладкий), hашун (горький вкус), hурвнтс (триады), дүүрӊ (полный), күнд (тяжёлый), мɵр (след, строка), санан (мысль), солю (разный), харӊhу (тёмный), харш (препятствие), хоосн (пустой), кɵдә (пустынная местность), номhн (спокойный, тихий), орчлӊ (вселенная), саглх (остерегаться), шинҗләч (исследователь), делгрх (распространяться), күсл (цель), маш (очень, весьма), моhлцг (круглый), тәвц (вклад), тɵгәлх (обходить), тууҗ (история), туурх (прославиться), далврӊ (низменность), делх (размахивать), җирлhн (мираж), җирглhн (чириканье), җирлзх (мелькать), кɵкрх (зеленеть), шорҗӊнх (журчать), идшлх (пастись), хадhлх (беречь, хранить), әәмшгтә (опасный), кемр (если), кɵркхн (хорошенький), нуух (скрывать), савӊ (мыло), байсх (быть радостным), дарцг (флажок), күӊкнх (звучать), нарт делкә (мир), тенх (глупеть, сходить с ума), hал наадн (фейерверк), дән (война), Диилврин ɵдр (День Победы), үкл (смерть), үүмән (тревога, суета), нүүх (кочевать), ɵврмҗ (изумление, чудо), хәләц (взгляд), ә- чимән уга (тишина, тихо), чирмх (мигать), делгрӊгү (распространенный), бурушагч хүв (отрицательная частица), нуhл (конфеты), арл (остров), сарвhр (раскидистый), хавсн кɵнҗл (стёганное одеяло), хатхмр зег (вышитый

орнамент), тохата мɵрн (осёдланная лошадь), эмәл (седло), ац (ветка), алдх (выронить), зааглх (размыкать), шүүрх (хватать), цаяха (рак), авлх (очаровать), орлцх (участвовать), тɵгсәх (завершить).

# Грамматика

* имя существительное, глагол.
* распространенное/нераспространенное предложение.
* отрицательная частица.

# Аудирование

* понимание на слух значений лексических единиц и соотношение их с иллюстрациями.
* умение отобрать на слух лексику только одной микротемы, заданной учителем.

Монологическая речь:

* умение рассказать о своей семье (кто выше/ниже ростом, старший/младший), о первом полете в космос, о красоте весенней калмыцкой степи, о художниках Калмыкии (об их картинах), о празднике 1 мая, Дне Победы (история своей семьи), о планах на летних каникулах.
* знать устное народное творчество (триады).

# класс

Полилоги 4-го класса: **«Күн дөңгәр, шовун далвагар»** («Человек держится помощью, птица – крыльями»), **«Тууҗан медсн - цецн»** («Знающий свою историю - мудрец»), **«Олн әмтнд туслхла – алдр нерн делгрх»** («Если служишь народу - имя твое вечно»).

**«Күн дөңгәр, шовун далвагар»** («Человек держится помощью, птица

– крыльями»):

# Лексика

Дарҗӊ (скороговорка), шог үг (шутка), нәәҗ (друг, подруга), оньг (внимание), ɵргҗх (развивать), сойл (культура), тоолдг (считалка), хувалцх (делиться), шиидвр (решение), янз (жанр, вид), бɵл (двоюродный (по матери), гер авх (жениться), hанцхн (единственный), йɵрәл (благопожелание), күргн (зять, жених), мордх (выйти замуж), номhн (спокойный), тохм (род, порода), тɵрх (родиться), зәӊг орулх (сватать), үрвр (приглашение), хәрд hарх (выйти замуж), хүрм (свадьба), намтр (биография), ɵɵн (юбилей), амулӊ (благополучие), багтх (вмещаться), бәәшӊ (дворец), бүүр (место жилища), захд (на окраине), нүүх (переезжать), ɵвк аав (прадед), ɵлг-эд (домашние вещи), hариг (созвездие, планета), санср (вселенная, космос), селвг (совет), туста (полезный), hәргтә (глупый, дурной), hольшг (воспитанный), тесх (терпеть), бүркг (пасмурный), чиг (роса), шалтг (болезнь, ранение), зәрмдән (изредка), кезәчн (в любое время), нурhлҗ (большая часть), сурвр (анкетирование), тɵрүц (никогда), hал-наадн (фейерверк, салют), җид (копьё), халхвч (маска), hурньhр (расстроенный), зуульчлх (путешествовать), барлх (печатать), билцрх (раздавливаться), зокх (подводить, соответствовать), инәмсх (улыбаться), кɵɵрх (хвастать), муурулх (плохо отзываться), тевчх (уважать), тоолвр (дума, размышление), чочх (испугаться), эндү (ошибка), эргндк юмн (всё вокруг), иткх (верить, доверять), омг (гордость), товчлх (подводить итог, застёгивать), хаҗудк (находящийся рядом), шоглх (шутить), соньн (газета), туурулх (прославлять, делать знаменитым), таарх (найти общий язык), хог-бог (сор, мусор), хурах (собирать, убирать).

Чини сурhулин шин җилин шиидвр ямарамб? (Какие у тебя планы на новый учебный год?), Зунар ямаран соньн йовдл чамла болв? (Что интересного произошло с тобой летом?), Аавчн кедүтә болв? (Сколько лет твоему

дедушке?), Шин бүүрән кезә йɵрәлhвт? (Когда вы отмечали новоселье?), Ямаран одд меднәч? (Какие звезды ты знаешь?), Бийчн ямаран бәәнәч? (Как твое здоровье?), Эн зургиг кен зурв? (Кто нарисовал этот рисунок?), Чи hазр усндан дуртавч? (Ты любишь свою родину?), Чи ямаран байрин ɵдрт дуртавч? (Какой праздник тебе нравится?), Ямаран ɵдр ɵврмҗтә болв? (Какой день самый особенный?), Юуhар соньмснач? (Чем ты увлекаешься?), Чини эцк кедүдгч җилд школд орла? (В каком году твой отец пошёл в школу?).

# Грамматика

* местоимения: личные, возвратные.

# Аудирование

* понимание на слух диалогической и монологической речи.
* понимание на слух текста с допущением 3-4 % незнакомых слов.

# Говорение

* умение строить диалогическую и монологическую речь, используя изученные грамматические образцы и структуры калмыцкой речи.
* умение строить беседу по данной ситуации. Запрашивать и получать информацию.
* умение в рамках диалога рассказать и узнать у собеседника о планах на учебный год, об интересных моментах в летний период, возрасте родственников, звёздах, любимых праздниках, об отношении к родине и т.д.

# Чтение

* выразительное чтение с правильной интонацией и с правильным ударением.

**«Тууҗан медсн - цецн»** («Знающий свою историю - мудрец»):

# Лексика

Авта (волшебный), белгдл (символ), делв (лепесток), җола (вожжи), зег (орнамент), йилhлх (выделять), килмҗ (усердие), күч (мощь, сила), тɵɵлг (кольцо), туг (флаг, знамя), холвата (связанный, сцепленный), частр (гимн), чиирг (выносливый, сильный), бәрмлч (скульптор), дууна (километр), меҗәлх (разграничивать), ачлвр (награда), баатрльг (героический), hундл тɵрхд (к сожалению), дәврлhн (наступление), дүрән геех (потерять лицо, образ), зɵвшәрлhн (согласие), тосхлт (строительство, строение), тус (польза), хәләвр (присмотр, уход), цол (звание), ясвр (ремент), будан (похлёбка), даҗрлhн (угнетение), ɵлн (голодный), үүдәвр (произведение), хатмл (худой, тощий), хɵɵрмг (кислое молоко), хусг ɵдмг (кусок хлеба), шалдрӊ (жидкий), шим уга (непитательный), эгл улс (простой народ), ялч (слуга, батрак), hашута (трагический), Зүӊhар (Джунгария), идш (подножный корм, выпас), хань (попутчик), хүв (часть), цәәлhвр (объяснение), белчр (обочина), уласн (тополь), аврлт (спасение), «Буйслhн болн Босхмҗ» (Памятник «Исход и Возвращение»), зальврх (молиться), зовлӊ (мучение), туугдсн (высланный), хутхлдх (перемещаться), шүрүн (суровый, резкий), ицл (надежда, вера), цɵкрх (отчаиваться), эрк биш (непременно), кɵшә (скульптура), күрд (барабан), ламин кɵшә (скульптура ламы), мɵргүл (молебен), сүм (храм), аршалх (исцелять), әмсхл (дыхание, вздох), дуудвр (обращение, воззвание), заль (пламя), таалх (даскать, беречь), хәәртә (дорогой), түрү (нужда, нищета), нег чинртә (с одинаковым значением (синонимы), сɵрүд чинртә (с противоположным значением (антонимы), чинр (значение), hутх (позориться), тачах (сожалеть), теҗг чинр (переносное значение), үрәх (портить), шуд чинр (прямое значение), әмәсн хаhцх (расстаться с жизнью), hол дүр (главный герой), тɵвшүн (спокойный), түүк (повесть), хадhлх (хранить, беречь), харм тɵрхд (к сожалению), әәмцх (растеряться), гейүрх

(печалиться), герәслх (завещать), гетлх (остерегаться), дальтрх (уклоняться), ээрх (упрашивать), аhу (площадь), үзмр (экспозиция), үүдәч (создатель).

Хальмг Таӊhчин тускар ю меднәч? (Что ты знаешь о республике Калмыкия?), Хальмг Таӊhчин hазрин зура сәәнәр меднч? (Хорошо ли ты знаешь географическую карту своей республики?) Хурлын тускар ю меднәч? (Что ты знаешь о Хошеутовском хуруле?), Хальмг улсин тууҗ меднч? (Ты знаешь историю калмыков?), Хальмгудыг юуӊгад «Улан залата ɵɵрднр» гиҗ нерәднә? (Почему калмыков называют «ойраты-краснокисточники»?), Элстин тууҗ меднч? (Знаешь ли ты историю Элисты?), Юунд нерәдсн бумб болдв? (Какому событию посвящён памятник «Исход и возвращение), Сиврт хальмгуд ямаран зовлӊ үзҗ? (Какие испытания выпали на долю калмыков в Сибири?), Элстин хурл кезә секгдв? (Когда был открыт храм «Золотая обитель Будды Шакъямуни»?).

# Грамматика

* Синонимы, антонимы.
* Слова с переносным значением.

# Аудирование

Умение строить диалогическую и монологическую речь, используя изученные грамматические образцы и структуры калмыцкой речи.

# Говорение

* умение строить беседу по данной ситуации. Запрашивать и получать информацию.
* умение в рамках диалога рассказать и узнать у собеседника о символике

республики, географии Калмыкии, истории Хошеутовского хурула, истории калмыков, о храме «Золотая обитель Будды Шакъямуни».

# Чтение

Выразительное чтение с правильной интонацией и с правильным ударением.

**«Олн әмтнд туслхла – алдр нерн делгрх»** («Если служишь народу - имя твое вечно»):

# Лексика

Алдрх (стать знаменитым), бичә ну (не скрывай), hардач (руководитель), нерәдх (называть), нерән туурулх (прославить имя), нуух (скрывать), үүл (дело, поступок), арh уга (нет возможности), бүрдәhәч (создатель, организатор), делкән дән (мировая война), Мɵрн церг (кавалерия), Негдгч делкән дән (Первая мировая война), Негдгч мɵрн церг (Первая конная армия), Тɵрскән харсгч Алдр дән (Великая Отечественная война), дәәлдх (воевать), Ик сурhуль (высшее учебное заведение), Теӊ hол (Дон (река), hолын кɵвә (берег реки), Шарту (Саратов), дамшлт (опыт, навыки), За hол (Урал (река), ɵргә (юрта, дворец), таах (предлагать), хатн (ханша, царица), цɵɵкн (редкий), үрглҗ (постоянно, беспрерывно), бɵлг (глава, песня), сәәhән хәәх (умереть), үзглл (азбука, букварь), ацата (гружённый), ач (польза, заслуга), бахмҗ (восхищение), hатлх (переплывать), заргтх (быть батраком), кедх (переходить), нуувч цаасн (секретный документ), мɵӊкрүлх (увековечивать), тов (пушка), товин сумн (пушечный снаряд), тотхх (спешить), туурмҗ (слава), хаврлт (наступление), хаhач (стрелок), хорх (погибнуть), чинртә (качественный), цувлдх (идти гуськом), шав (рана), шавтх (получить ранение), зар (афиша), йилhән уга (нет разницы), кɵшх (уставать), одч (астроном), цутхлӊ (центр), аюл (опасность), гүүдүлх (углублять), зүткх (стараться), түрх (испытывать нужду), күӊкл (мудрый), сүүр (основа), уӊг (корень), hавшун (ловкий), hар бәрлдх (рукопашная борьба), зулх (убегать), мергн (ловкий), нерән hутах (опозорить имя), ɵргмҗ (восхваление), саадг (лук (спортивное оружие), сүлдр-сумн (слабый), түүдг

(клубок), түүдг мет (как клубок), үлд (меч), халта (строгий, суровый), харвх (стрелять из лука), харулх (сторожить), харулч (караульный), адрутлх (делать неровным), җим хаалh (тропинка), мɵстх (оледенеть), ɵɵдм (возвышенность), сүлдхх (освобождать), әмтә тоот (всё живое), җигтә (удивительный), зәрлг (указ, приказ), ɵврлh (оперенье), селвгч (советник), улм (болото, топь), үнр (запах).

Эн ачта улсин нерд кемб? (Знаешь ли ты имена заслуженных деятелей Калмыкии?), Эн бумбс кенд нерәдгдсмб? (Кому посвящены эти памятники?), Эн харhлт альд болв? (Где произошла эта встреча?), «Җаӊhрин» тускар ю меддвч? (Что ты знаешь об эпосе «Джангар»?), Тɵрскән харсгч алдр дәәнә баатрмудыг меднч? (Знаешь ли ты имена героев Великой Отечественной войны?), Ямаран наадн чамд таасгдна? (Какой спектакль тебе нравится?), Хальмг Таӊhчдан ямаран тус күргхәр седҗәнәч? (Какой вклад ты планируешь внести в развитие Калмыкии?), Тадн медрлән яhҗ гүүдүлнәт? (Как вы повышаете свои знания?).

# Аудирование

* понимание на слух значений лексических единиц и соотношение их с иллюстрациями.
* умение отбрать на слух лексику только одной микротемы, заданной учителем.

# Говорение

* умение строить беседу по данной ситуации. Запрашивать и получать информацию.
* умение в рамках диалога рассказать и узнать у собеседника имена заслуженных деятелях Калмыкии (их вкладе в развитие республики),

памятниках, истории Великой Отечественной войны, героическом эпосе

«Джангар», любимом спектакле, планируемом вкладе в развитие республики.

# Чтение

Выразительное чтение с правильной интонацией и с правильным ударением.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Полилоги** | **Темы** | **кол-во часов** | **Характеристики основных видов деятельности обучающихся** |
| **1 класс (66 ч.)** |
| **I четверть (18 ч.)** |
| **«Зун күүнә чирә үзхәр, нег күүнә нер сур» («Чем видеть в лицо сто человек, лучше спроси имя одного») (22 ч.)** | Чини нерн кемб? (Как тебя зовут?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся знакомятся с друг другом, интересуются о делах друг друга, знакомятся с главными героями учебника.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн көвүнә нерн кемб? (Как зовут этого мальчика?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которго обучающиеся закрепляют знакомство с главными героями учебника, используя местоимение “Это ...”.Использование кратких и долгих звуков: [ә], [ә:], [ү], [ү:].Моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи альдасвч? (Ты откуда?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся знакомятся с символикой Калмыкии, узнают у своих одноклассников из какого |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | они населенного пункта. Использование кратких и долгих звуков: [ә], [ә:], [ү], [ү:], [ɵ], [ɵ:]. Моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн кемб? Эн юмб? (Это кто? Это что?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся определяют одухотворенные и неодухотворенные предметы.Знакомство с парными согласными буквами:Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Класст кедү күн бǝǝнǝ? (Сколько человек в классе?) | 1 | Счет от 1 до 10.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся закрепляют счет.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи кедүтǝвч? (Сколько тебе лет?) | 1 | Числительные, обозначающие возраст.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся узнают возраст друг друга. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ж | Г | Н |
| Җ | Һ | Ң |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Чи кедүдгч класст сурчанач? (Ты в каком классе учишься?) | 1 | Порядковые числительные. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся закрепляют порядковые числительные.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн ю кеҗǝнǝ? (Что он делает?) | 1 | Глаголы.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся закрепляют изученные на уроке глаголы.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю кехдǝн дуртавч? (Что ты любишь делать?) | 1 | Глаголы. Любомое занятие. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся закрепляют тему, используя глаголы изученные ранее и на данном уроке.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эндр ямаран өдрв? (Сегодня какой день?) | 1 | Составные имена прилагательные. (Хур-хурта (дождь-дождливый).Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся закрепляют тему погоды, используя изученную лексику. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Шин сурһульч кемб? (Кто новый ученик?) | 1 | Обобщение.Учебный диалог, в ходе которого |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | обучающиеся знакомтся друг с другом, интересуются возрастом друг друга, в каком классе учится ученик, откуда он и чем любит заниматься. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Үлмҗ ю кехдǝн дурта? (Что любит делать Улюмджи?) | 1 | Обобщение.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся повторяют глаголы. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хальмг үзгүд меднч? (Ты знаешь калмыцкие буквы?) | 2 | Калмыцкий алфавит.Рассказ учителя об истории калмыцкого алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в калмыцком алфавите.Гармония гласных: гласные заднего ряда, переднего ряда. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн әс ямарамб? (Это какие звуки?) | 2 | Краткий и долгий звуки. Различение гласных и согласных звуков. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 1 | Чтение письма, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 1 | Чтение письма, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **II четверть (14 ч.)** |
|  | Эн ямаран бәәдлтәв? (Как он выглядит?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся описывают разных героев: из книг, игр, сказок и т.д. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Теӊгрин бǝǝдл ямарамб? (Какая погода?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся закрепляют тему погоды, используя изученную лексику Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.. |
|  | Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?) | 1 | Урок-игра. |
|  | Чи ю дасвч? (Что ты выучил?) | 1 | Контроль знаний. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **«Сурһуль – ухани булг» («Учеба - источник знаний») (22 ч.)** | Юн зурата бәәнә? Ямаран өңгтәв? (Что нарисовано? Какого цвета?) | 1 | Форма предметов, цвета. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| . |  |  | предметах, окружающих их (их количество), используя изученную лексику. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Классин хорад юн бәәнә? (Что имеется в классной комнате?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о предметах, которые находятся в классной комнате (их количество, форма, цвет), используя изученную лексику.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Юн альд бǝǝнǝ? (Что где находится?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о предметах, которые находятся в классной комнате, их месте положения (вверху, рядом).Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини дорвад юн бәәнә? (Что находится в твоем рюкзаке?) | 1 | Школьные принадлежности. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о содержимом рюкзака, с указанием цвета предмета.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн кенә дорвав? (Это чей рюкзак?) | 1 | Местоимения.Учебный диалог, в ходе которого |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | обучающиеся рассказывают о принадлежности предмета лицу (мой, твой, его и т.д.), используя изученную лексику. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Мини дорва альд бәәнә? (Где находится мой портфель?) | 1 | Расположение предметов (вверху, внизу и т.д.). Антонимы. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о расположении того или иного предмета, используя пройденные на уроке антонимы. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Энүгәр ю кенә? (Что делают этим предметом?) | 1 | Глаголы.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о значении (что делают тем или иным предметом) того или иного предмета, в рамках пройденной лексики. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини дурта кичәл ямарамб? (Какой твой любимый урок?) | 1 | Глаголы повелительного наклонения (игра с использованием данных глаголов). Учебные предметы. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся узнают друг от |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | друга предпочтительные учебные предметы каждого ученика.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эсв кезә болхв? (Когда будет урок математики?) | 1 | Расписание уроков.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся в какой день недели и каким по счёту будет тот или иной урок, с использованием слов: вчера, сегодня, завтра. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эсвин кичәлд ю кенәч? (Что ты делаешь на уроке математики?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг с другом чем занимаются на тех, или иных уроках (н-р: на уроках математике - считают, на уроках чтения – читают и т.д.).Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **III четверть (18 ч.)** |
|  | Үлмҗд нөкд болый? (Поможем Улюмджи?) | 1 | Обобщение.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о школе (форма, цвет), классной комнате (форма, цвет), предметах, находящихся в ней, о своих любимых уроках, о том, что делают на тех или иных |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | уроках. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи сәәнәр сурнч? (Ты хорошо учишься?) | 1 | Обобщение.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу что следует делать на определенных уроках, а что нет. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн ямаран эгшг үзгв? (Это какая гласная буква?) | 2 | Калмыцкий алфавит. Гласные буквы.Гармония гласных: гласные заднего ряда, переднего ряда. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран эгшг үзгүд таарна? Какие гласные гармонируют? | 2 | Гармония гласных: гласные заднего ряда, переднего ряда. Краткий и долгий звуки.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 1 | Чтение рассказа, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 1 | Чтение рассказа, устное народное творчество. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Һарар ю кенә? (Что делают руками?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о частях тела (глазами видят, ногами ходят и т.д.).Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Завсрт ю кенәч? (Что ты делаешь на перемене?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о своей занятости во время перемены, в рамках изученной лексики. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?) | 1 | Урок-игра. |
|  | Чи ю дасвч? (Ты что выучил?) | 1 | Контроль знаний. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **«Садта күн – салата модн» («Человек с многочисленной роднёй, что ветвистое дерево») (22 ч.)** | Чини өрк-бүлд кен бǝǝнǝ? (Кто есть в твоей семье?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о членах своей семьи.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини аав кедүтәв? (Сколько лет твоему дедушке?) | 1 | Числительные, обозначающие возраст. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о возрасте членов своей семьи. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини эк-эцкин эрдм ямарамб? (Какая профессия у твоего отца?) | 1 | Профессии.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о профессии (деятельность в рамках данной профессии), профессиях членов своей семьи, и размышляют о своей будущей профессии. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Тана гер ямарамб? (Какой ваш дом?) | 1 | Учебный диалог, в рамках которого обучающиеся описывают свои дома, дома своих друзей. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Тана герт ямаран хорас бәәнә? (Какие комнаты в вашем доме?) | 1 | Учебный диалог, в рамках которого обучающиеся описывают комнаты в своих домах, домах своих друзей. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хорад юн бәәнә? (Что есть в комнате?) | 1 | Обстановка комнат. Мебель. Предметы интерьера.Учебный диалог, в ходе которого |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | обучающиеся рассказывают друг другу о мебели, которая находится в комнатах их домов. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **IV четверть (16 ч.)** |
|  | Мис альд бәәнә? (Где находится кошка?) | 1 | Расположение предметов (вверху, внизу, внутри, под и т.д.).Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о расположении того или иного предмета, используя пройденную на уроке лексику. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Заманд юн бәәнә? (Что находится в кухне?) | 1 | Предметы быта. Кухня.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о предметах быта, находящихся в кухне.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Тана хашад юн урһна? (Что растет в вашем дворе?) | 1 | Растения, цветы.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о растениях, цветах растущих в их огородах (садах), о том как ухаживают за ними. Восприятие на слух аудиотекста, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи гертән нөкд болнч? (Ты помогаешь по дому?) | 1 | Помощь по дому.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу, какую помощь они оказывают по дому, используя изученную лексику. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Кен җиӊнүлҗәнә? (Кто звонит?) | 1 | Обобщение.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о членах своей семьи, об их возрасте, профессиях, о доме/квартире, в которой проживают, комнатах, предметах мебели, каким образом помогают по дому. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хоӊһрин бүл ямарамб? (Семья Хонгора какая?) | 1 | Обобщение.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о членах семьи своего друга, об их возрасте, профессиях, о доме/квартире, в которой проживает, комнатах, предметах мебели, каким образом друг помогает по дому. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | языковом материале. |
|  | Ямаран эгшгүд хойр әәтәв? (Какие гласные буквы состоят из двух звуков?) | 2 | Различение звуков и букв. Проведение слого-звукового разбора слова. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эгшг үзгин тускар ю меднәч? (Что ты знаешь о гласных буквах?) | 2 | Гармония гласных: гласные заднего ряда, переднего ряда. Краткий и долгий звуки.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 1 | Чтение рассказа, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 1 | Чтение рассказа, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Үлмҗ пүрвә өдрлә ю кенә? (Что делает Улюмджи в четверг?) | 1 | Планирование занятий на неделю.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о своей занятости в течение недели. Восприятие на слух |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини һарсн өдр кезәв? (Когда твой день рождения?) | 1 | Времена года. Месяцы.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу в какое время года они родились, в каком месяце, число (члены семьи, друзья).Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?) | 1 | Урок-игра. |
|  | Чи ю дасвч? (Что ты выучил?) | 1 | Контроль знаний. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **2 класс (68 ч.)** |
| **I четверть (18 ч.)** |
| «**Күн болх баһасн» («Человек формируется с детства») (17 ч.)** | Сурһулин жилан эклхд белнч? (Готов ли ты к началу учебного года?) | 1 | Повторение пройденного материала в первом классе. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся вспоминают лексику «Школьные принадлежности», «Цвета».Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн күн ямаран орн-нутгасв? (Из какой страны этот человек?) | 1 | Китай, Монголия, Тибет, Россия, Франция, Германия. Их коренные жители.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся фантазируют кто, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | из какой страны прибыл, и какие сувениры привез. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини шин үр ю кехдән дуртав? (Любимое дело твоего нового друга?) | 0,5 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о своих друзьях, о том чем они увлекаются. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини шин үр ямаран сурһульчв? (Твой новый друг какой ученик?) | 0,5 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о том, каким должен быть прилежный ученик, как вести себя не стоит. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини үүрин өрк-бүл ямарамб? (Какая семья у твоего друга?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого, обучающиеся рассказывают друг другу о семьях своих друзей (членах семьи, их профессиях, возрасте, увлечениях). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи кениг дураввч? (На кого ты похож?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу на кого из членов семьи они похожи (н-р: высокий как папа, со светлыми волосами – как |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | мама и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Тана бүлд насарн кен ах болдв? (В вашей семье кто старший?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о том, кто в их семье старший. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Нисәч ямаран күмб? (Каким должен быть летчик?) | 1 | Профессии. Деятельность. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают кем желают стать в будущем.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чамд намр таасгдну? (Тебе нравится осень?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого, обучающиеся рассказывают друг другу о признаках осени, о погоде осенью. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Намрт хашадан ю кенәч? (Что ты делаешь осенью во дворе?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся о том, какие виды работ они проделывают в огороде осенью. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Содмна сурврмудт ямаран хәрү өгхвт? (Какие ответы сформулируете на вопросы Содмона?) | 0,5 | Обобщение.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | любимом времени года, об осенних работах в огороде, об интересных профессиях.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Кенд бичг бичнәч? (Кому напишешь письмо?) | 0,5 | Обобщение.Учебный диалог, в ходе которого обучающмеся в игровой форме рассказывают друг другу из каких стран их друзья, какого они роста, на кого из членов семьи они походжи. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи хальмг алфавит сәәнәр меддвч? (Хорошо ли ты знаешь калмыцкий алфавит?) | 1 | Калмыцкий алфавит. Гласные буквы: гармония гласных.Согласные буквы: парные, непарные; звонкие, глухие. Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций букв Ь, Ъ: показатель мягкости/твердостиВосприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эгшг үзгүдин тускар ю тодлвч? (Что ты запомнил о гласных звуках?) | 1 | Гласные буквы. Различение звуков и букв. Проведение слого- звукового разбора слова.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение рассказа, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение рассказа, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эк-эцк чамаг яһҗ магтна? (Как тебя хвалят родители?) | 1 | Прилагательные.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают, как члены семьи их хвалят (хороший, прилежный и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи альдаран адһҗ йовнач? (Куда ты спешишь?) | 1 | Речевой этикет.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся практикуют правильное начало диалога, обращение к партнёру, просьбу, правильное завершение диалога. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?) | 1 | Урок-игра. |
|  | Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты знаешь?) | 1 | Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| «**Өрүн эрт боссн күн өлзәтә үрн болдг»** («**Кто рано встает – тот удачлив!**») **(17 ч.)** | Кедү цаг болҗ? (Который час?) | 1 | Время.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг с другом расписанием дня (чем занимаются в определенное время дня, в котором часу).Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **II четверть (14 ч.)** |
|  | Үдин хөөн ю кенәч? (Что будешь делать после обеда?) | 1 | Рассвет, утро, обед, после обеда, вечер, ночь.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг с другом расписанием дня (чем занимаются в определенное время дня). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Өдртән ю кенәч? (Чем будешь заниматься в течение дня?) | 0,5 | Распорядок дня.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг с другом расписанием дня (чем занимаются в определенное время дня, в котором часу).Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | языковом материале. |
|  | Эн бүс ямарамб? (Опиши ремень. Какой он?) | 0,5 | Одежда. Описание.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся описывают одежду друг друга (название, цвет и т.д.) Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Кен юуһарн баймб? (Кто чем богат?) | 1 | Одежда. Описание.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся описывают одежду друг друга (название, цвет и т.д.). Работа с флешкартами.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн кемб? (Кто это?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся описывают друг другу героев новогоднего бала.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Үвләр hаза ю кенәч? (Что ты делаешь зимой на улице?) | 1 | Зимние виды игр.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг с другом о предпочтении в зимних видах игр. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Дулан хувц өмсвч? (Надел ли ты теплые вещи?) | 1 | Зимняя одежда.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг с другом какую одежду следует |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | носить зимой. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран хот иднәч? (Какую еду ты кушаешь?) | 1 | Продукты питания.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг предпочтением в еде. Какие продукты ежедневно приобретают в магазине.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран хальмг хотд дуртавч? (Какие калмыцкие национальные блюда ты любишь?) | 1 | Калмыцкая кухня.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о предпочтениях блюд калмыцкой кухни. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Долан хонгин туршарт ю кенәч? (Что ты делаешь в течение недели?) | 0,5 | Недельное расписание.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг с другом и недельном распорядке занятий/дел (посещение дополнительных занятий).Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Нертә хальмг бөк кемб? (Кто настоящий калмыцкий борец?) | 0,5 | Распорядок дня калмыцкого борца.Учебный диалог, в ходе которого |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | обучающиеся рассказывают друг другу о том, каким должен быть борец, о его распорядке дня.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хадвр үзгүд меддвч? (Знаешь ли ты согласные буквы?) | 1 | Согласные буквы: парные, непарные; звонкие, глухие. |
|  | Хошадлдго хадвр үзгүд меддвч? (Знаешь ли ты непарные согласные?) | 1 | Согласные буквы: парные, непарные; звонкие, глухие. Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций букв ъ и ь: показатель мягкости/твердости. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение рассказа, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение письма, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хальмг нерән кен туурулна? Кто прославляет калмыков?/ | 1 | Изветные личности. Их рапорядок дня.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о своих кумирах, какой их |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | кумир, о его распорядке дня. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Yгллин диктант. Чи ю наадхдан дуртавч? (Словарный диктант. В какую игру ты любишь играть?) | 0,5 | Написание словарного диктанта (7-10 слов). Урок-игра. |
|  | Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты знаешь?) | 0,5 | Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **III четверть (20 ч.)** |
|  | Эндр кенә һарсн өдрв? (Сегодня чей день рождения?) | 1 | День рождение друга.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о подарках, которые подарили бы на день рождения друга (описание подарка, с использование изученной лексики). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **«Мал асрхла, амн тоста»** («**Обилие животных – достаток в доме») (17 ч.)** | Чи юуһар нааднач? (Чем ты играешь?) | 1 | Любимые детские игрушки. Их описание.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о своих любимых детких игрушках, какие они. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чамд ямаран наадһас бәәнә? (Какие у тебя есть игрушки?) | 1 | Любимые детские игрушки. Их описание. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о своих любимых детких игрушках, какие они. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чамд ноха бәәнү? (У тебя есть собака?) | 0,5 | Любимый домашний питомец. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о своих домашних питомцах, какие они (кот, собака и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале., |
|  | Тана герт ямаран аңгуд бәәнә? (В вашем доме есть животные?) | 0,5 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о своих домашних животных, какие они, чем питаются. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини герин аң ямарамб? (Какие у тебя домашние животные?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о своих домашних животных, какие они, чем питаются, в каких условиях содержатся. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини аң ямаран заңтав? (Какой характер у твоего животного?) | 1 | 3 вида склонения имен существительных.1 склонение – имена |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | существительные оканчивающиеся на букву “н”, 2 склонение – имена существительные оканчивающиеся на остальные согласные,3 склонение – имена существительные оканчивающиеся на гласные буквы.Склонение по падежам: именительный, родительный, творительный, совместный.Учебный диалог, в ходе которого, обучающиеся рассказывают друг другу о повадках своих питомцев. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Аавин хошт ямаран мал бәәнә? (Какие животные есть у дедушки?) | 1 | Животные.Учебный диалог, в ходе которого, обучающиеся рассказывают друг другу о животных, их повадках.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Мөрн ямаран ә һарна? (Какой звук издаёт лошадь?) | 1 | Животные.Учебный диалог, в ходе которого, обучающиеся рассказывают друг другу о животных, звуках, которые издают животные (н-р: корова – |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | мычит и т.д.), их повадках. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Теегт ямаран зерлг аңгуд бәәнә? (Какие дикие животные обитают в степи?) | 1 | Дикие животные. Ареал обитания.Учебный диалог, в ходе которого, обучающиеся рассказывают друг другу о животных диких животных, их местах обитания. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран шовуд меднәч? (Каких птиц ты знаешь?) | 1 | Птицы.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о домашних и степных птицах. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Зоопаркд ямаран аңгуд бәәнә? (Какие животные есть в зоопарке?) | 0,5 | Обобщение.Обучающиеся рассказывают друг другу о диких и домашних животных, их повадках.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран соньн зәңг бәәнә? (Какие есть интересные новости?) | 0,5 | Обобщение.Обучающиеся рассказывают друг другу о домашних животных, птицах, их повадках. Восприятие на слух аудиотекста, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн үгд ямаран үзг дутҗана? (Какая буква отсутствует в этом слове?) | 1 | Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций букв ъ и ь: показатель мягкости/твердости предшествующего согласного в слове или разделительный знак. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн үгд җөөлн темдг бичгднү? (Пишется ли мягкий знак в этом слове?) | 1 | Наблюдение за языковым материалом с целью определения функции буквы ь: показатель мягкости предшествующего согласного в слове. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение рассказа, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение рассказа, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Теегин шовуд меддвч? (Знаешь ли ты степных птиц?) | 1 | Степные птицы.Обучающиеся рассказывают друг другу о степных птицах (описывают их). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Юуһар арат гиичән тоона? (Чем лиса угощает гостя?) | 1 | Сказка.Работа по тексту. |
|  | Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?) | 1 | Урок-игра. |
|  | Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?) | 1 | Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **“Цагин селгән” (“Смена времени”) (17 ч.)** | Тадн ю кеҗәнәт? (Что вы делаете?) | 1 | Наблюдение за лексическим значением глаголов.Образование формы глаголов настоящего времени.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используя глаголы настоящего времени рассказывают что делают Герои, изображенные на флешкартах. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Үдин хөөн тадн ю кенәт? (Что вы делаете после обеда?) | 1 | Местоимения. Образование формы глаголов настоящего времени.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используя глаголы настоящего времени |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | рассказывают что делают Герои, изображенные на флешкартах.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **IV четверть (16 ч.)** |
|  | Чи ямаран эрдм дасхар седҗәнәч? (Какую профессию ты хочешь выбрать?) | 0,5 | Множественое число имен существительных.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используя множественное число имён существительных рассказывают друг другу о выборе будущей профессии. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Сурһульчнр ямаран бәрцтә күүкдв? (Какими качествами должны обладать ученики?) | 0,5 | Множественное число имен существительных.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используя множественное число имен существительных рассказывают о том, какими должны быть ученики, их распорядке дня.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Тер ямаран одмб? (Это какая звезда?) | 1 | Звездное небо.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся своми наблюдениями за звездным небом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | знакомом языковом материале. |
|  | Чи домбр цокдвч? (Ты играешь на домбре?) | 1 | Национальные музыкальные инструменты.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о том, на каких музыкальных инструментах они умеют играть. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Элстин тускар ю меднәч? (Что ты знаешь об Элисте?) | 1 | Элиста. Основные достопримечательности. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу об основных достопримечательностях Элисты. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Тана селән альд бәәнә? (Где находится ваше село?) | 1 | Село. Достопримечательности села. Стороны света.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о достопримечательностях села (в какой стороне света находится объект и т.д.).Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Тадн ю суулһҗанат? (Что вы сажаете?) | 1 | Сад. Садовые работы.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу какие овощи растут у них в |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | огородах, о садовых работах. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Юуһар йовхар седҗәнәч? (На чем ты собираешься ехать?) | 1 | Творительный падеж.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу на каком транспорте обычно они передвигаются (на автобусе, машине, велосипеде и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Зургт Цаһан эсий? (На фотографии Цагана?) | 0,5 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся в своих репликах используют частицу “эсий” (не так ли). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Соньн зәңг бәәнү? (Есть ли новости?) | 0,5 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся планируют свои выходные: работы в саду, отдых, обед и т.д. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн үгмүд ямаран нууцтав? (Каково значение этих слов?) | 1 | Омонимы.Наблюдение за сходством слов в написании и произношении, имеющие разное значение.Различие омонимов в предложениях, в которых они употреблены.Учебный диалог, в ходе которого |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | обучающиеся используют омонимы. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн үгмүд юуһарн әдл болдв? (Что общего у этих слов?) | 2 | Однокоренные слова. Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем ониразличаются? Как найти корень слова?». Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных слов.Выделение корня в предложенных словах с опорой на алгоритм выделения корня. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение, устное народное творчество, стихотворение. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение, устное народное творчество, стихотворение. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | языковом материале. |
|  | Тана җилин аш ямаран? (Каковы твои итоги года?) | 1 | Итоги учебного года.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу, что они запомнили, выучили за учебный год.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Зунар ю кехәр седҗәнәч? (Что ты будешь делать летом?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг с другом о планах на летние каникулы. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?) | 1 | Урок-игра. |
|  | Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?) | 1 | Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **3 класс (68 ч.)****I четверть (18 ч.)** |
| **«Медрл –ик зөөр» («Знание – великое богатство») (17 ч.)** | Эндр ямаран байрин өдрв? (Какой сегодня праздник?) | 1 | День знаний. Зая-Пандита – создатель старокалмыцкой письменности “Тодо бичиг”. Старокалмыцкая письменность. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Зунар альдаран йоввч? (Куда ты ездил летом?) | 1 | Глаголы. Прошедшее время. Составление текста, употребление глаголов в форме |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | прошедшего времени.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используя глаголы прошедшего времени, рассказывают о том, как провели лето, где побывали. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Школурн яһҗ күрвч? (Как ты добрался до школы?) | 0,5 | Правила дорожного движения. Светофор.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о распорядке дня, о том, каким маршрутом добирались в школу, правиле дорожного движения. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Өцклдүр ю кеввч? (Что ты делал вчера?) | 0,5 | Глаголы. Прошедшее время. Составление текста, употребление глаголов в форме прошедшего времени.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о том, чем занимались вчера.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Амрлһна өдр яһҗ давулвч? (Как ты провел выходные?) | 1 | Глаголы.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о том, чем занимались вчера, и чем |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | не занимались. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю хулдҗ аввч? (Что ты купил?) | 1 | Покупки.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о своих ежедневных покупках, магазине, который посещают (описывают его). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран аңгуд үзвч? (Каких животных ты видел?) | 1 | Животные.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о любимых питомцах (их внешнем виде, повадках, характере). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи кезә төрләч? (Когда ты родился?) | 1 | Наречие в калмыцком языке. Учебный диалог, в холе которого обучающиеся используют наречие (давно, однажды и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи кенлә таньлдвч? (С кем ты познакомился?) | 1 | Описание человека.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся описывают своих одноклассников, друзей, родственников (рост, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | комплекция, цвет волос, характер и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран ончта йовдл чамла болв? (Какое особенное событие с тобой произошло?) | 1 | Повторение лексического материала.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют лексику “животные”, “достопримечательности”, “зимние виды игр” и т.д.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале |
|  | Тана класст шин сурһульч бәәнү? (В ваш класс прибыл новый ученик?) | 0,5 | Повторение лексического материала.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся описывают прибывших в класс учеников (или учеников из других классов) (рост, комплекция, цвет волос, харктер и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран соньн йовдл учрв? (Какое интересное событие произошло?) | 0,5 | Повторение лексического материала.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают об интересных событиях, произошедших с ними.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | языковом материале. |
|  | Герин даалhвран кеввч? (Ты выполнил домашнее задание?) | 1 | Наблюдение за ролью глаголов в тексте, выявление особенностей глагола как части речи.Употребление глаголов в форме настоящего, прошедшего времени.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в речи глаголы в форме настоящего, прошедшего времени.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи бүшкүр татдвч? (Ты умеешь играть на флейте?) | 1 | Наблюдение за ролью местоимений, глаголов в тексте. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в речи местоимения и глаголы в форме настоящего, прошедшего времени. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение повести народного писателя Калмыкии Балакаева А. Г., устное народное творчество, стихотворение.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение повести сказки, устное |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | народное творчество, стихотворение.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран харhлтд орлцвч? (В каком мероприятии ты принял участие?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в речевые клише, изученные на уроке. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Һурвн ɵвгн хаанд ямаран хәрү ɵгв? (Какой ответ дали хану три мудреца?) | 1 | Чтение сказки “Три старика”. Соблюдение гигиенических требований при чтении.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?? | 1 | Урок-игра. |
|  | Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?) | 1 | Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **«Сән гиичд күн байрлдг» («Хорошему гостю всегда рады») (17 ч.)** | Чи ю кеҗ чаднач? (Что ты можешь делать?) | 1 | Калмыцкий новый год. Традиции связанные с ним (“Зул”).Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся демонстрируют свои творческие умения: чтение благопожеланий, песен, игра на домбре, танцы. Восприятие на слух аудиотекста, построенного |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | на знакомом языковом материале. |
| **II четверть (14 ч.)** |
|  | Бичкндән ю кеҗ чаддг биләч? (Когда ты был маленьким, что ты мог делать?) | 1 | Глаголы: настоящее и прошедшее время. Возраст. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о своих умениях (используя глаголы настоящего и прошедшего времени) в настоящее время и в детстве).Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн ю кеҗ чадхш? (Что он не может делать?) | 0,5 | Местоимения. Глаголы настоящего и прошедшего времени.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся в игровой форме узнают друг у друга, что они умеют делать и что могли делать в детстве (их питомцы).Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ю кех зөвтәвч? (Что ты должен уметь делать?) | 0,5 | Местоимения. Глаголы настоящего и прошедшего времени.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в лексике глаголы в настоящем и прошедшем времени (что должны были слелать, что |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | должны сделать сейчас). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Тадн ю кех зөвтә биләт? (Что вы должны были выполнить?) | 1 | Местоимения. Глаголы настоящего и прошедшего времени.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в лексике глаголы в настоящем и прошедшем времени (что должны были слелать, что должны сделать сейчас).Подготовка к празднику “Зул”. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Күүкд эндр ю кех зɵвтә билә? (Что должны были выполнить сегодня ребята?) | 1 | Местоимения. Глаголы настоящего и прошедшего времени.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют в лексике глаголы в настоящем и прошедшем времени (что должны были слелать, что должны сделать сейчас).Планирование. Подготовка к празднику “Зул”. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи маңһдур ю кехвч? (Чем ты будешь занят завтра?) | 1 | Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют личные местоимения, глаголы настоящего и будущего времени. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Үвләр ю кеҗ болшго? (Что нельзя сделать зимой?) | 1 | Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте.Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют личные местоимения, глаголы настоящего и будущего времени с отрицанием (что получится сделать, что не получится сделать). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Иргчдән ю кехвч? (Чем ты будешь заниматься в будущем?) | 1 | Наблюдение за ролью наречий: сегодня, завтра, послезавтра.Наблюдение за употреблением наречий: сегодня, завтра, послезавтра.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о своих планах: сегодня, завтра, послезавтра. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Зулын авъяс меддвч? (Знаешь ли ты традиции национального праздника Зул?) | 1 | Национальный праздник Зул, традиции связанные с ним.Знакомство с традициями. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о традиции празднования Зул. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Зулын нәәрт ямаран белдвр кеҗәнәт? (Как готовится ваша семья к празднованию Зул?) | 0,5 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют личные местоимения, глаголы настоящего и будущего времени, рассказывают о подготовке к празднованию Зул. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Күүкдлә ямаран йовдл болв? (С кем произошло это действие?) | 0,5 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют личные местоимения, глаголы прошедшего, настоящего и будущего времени, рассказывают о подготовке к празднованию Нового года. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Күүкд кенд золһҗана? (Кого навещают ребята?) | 1 | Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте.Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи.Именительный, родительный, дательный, винительный падежи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имен существительных соответствующими местоимениями. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Герля кениг таньв? (Кого узнала Герля?) | 1 | Наблюдение за ролью имен существительных в тексте. Именительный, родительный, дательный, винительный падежи. Корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имен существительных. Склонение имен существительных.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение рассказа, устное народное творчество.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение рассказа, устное народное творчество, стихотворение.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Yгллин диктант. Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?) | 1 | Словарный диктант (10-12 слов). Урок-игра. |
|  | Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?) | 1 | Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **III четверть (20 ч.)** |
|  | Шин җилин нәәрт ямаран дүр болхвч? (В костюме какого героя ты будешь на новогоднем празднике?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используя свой словарный запас, делятся с друг другом о планах на новогодний бал (каким сказочным героем будет, почему). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Сурҗ болхий? (Можно поинтересоваться? ) | 1 | Речевой этикет. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используя свой словарный запас, рассказывают друг другу что умели делать в детстве, что умеют делать сейчас, что ещё не умеют, о традиции национального праздника “Зул”, о своих планах на завтра. |
| **«Кү күндхлә, кишг ирдг»** (**«Почитая людей, счастье непременно прибудет») (17 ч.)** | Юӊгад һурниһәд бәәнәч? (Почему ты грустишь?) | 1 | Болезни. Симптомы болезни. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют пройденную на уроке лексику.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | языковом материале. |
|  | Ямаран селвг өгхмб? (Какой совет дадим?) | 1 | Местоимения. Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте.Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чамд ямаран элгн-садн бәәнә? (У тебя есть родственники?) | 0,5 | Родственники: по материнской, по отцовской линии.Родословная.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о своих родственниках (по какой линии, имя, где проживает, кем работает, чем увлекается и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Үвләс менд һарвт? (Как вы перезимовали?) | 0,5 | Национальный праздник. Приход весны “Цаhан Сар” (“Белый месяц”). Традиции связанные с ним. Виды боорцоков.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Цаһаһан яһҗ давулҗанат? (Как вы отмечаете праздник Цаган Сар?) | 1 | Национальный праздник. Приход весны “Цаhан Сар” (“Белый месяц”). Традиции связанные с ним. Виды боорцоков.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | праздновании «Цаhан Сар» в семье, о своем вкладе.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Төрскн келән сәәнәр меддвч? (Хорошо ли ты знаешь родной язык?) | 1 | 21 февраля – Международный день родного языка. Значимость родного языка. Стихотворение Тачиева А.Э., народного писателя Калмыкии “Калмыцкий язык”. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини уульнц кенә нер зүүнә? (Чье имя носит улица, на которой ты проживаешь?) | 1 | О. И. Городовиков – знаменитый сын калмыцкого народа, советский военачальник, заместитель главнокомандующего кавалерией Советской Армии. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Йоста хальмг залу кемб? (Кто настоящий калмыцкий мужчина?) | 1 | 23 февраля – День защитников отечества. Подготовка к празднованию. Папы, какие они? Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Экдән ю белглнәч? (Что ты подаришь маме?) | 1 | 8 марта – женский день. Подготовка к празднованию. Мамы, какие они?Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | языковом материале. |
|  | Келврин марһанд орлцхвч? (Ты будешь участвовать в конкурсе сказителей?) | 1 | Женщины. Гардероб калмыцкой женщины.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о своих бабушках, родителях (описываю их). Подготовка к празднованию.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Кенәс үлгүр авдвч? (С кого ты берешь пример?) | 0,5 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о совем примере для подражания (мама, папа, сестра, тётя и т.д. (причина). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Цер гисн юмб? (Что такое запрет?) | 0,5 | Правила поведения на уроке. Личная гигиена.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о правилах поведения на уроке, личной гигиене.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Орч нернә киискврмүд меддвч? (Склонение местоимений) | 1 | Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте.Определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | употреблением местоимений. Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу какими игрушками играют, с кем играют, с кем им нравится дружить, о своем примере для подражания. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Җииҗә юуһар Цаһан Амнд күрв? (На чем Жиижя добрался до Цаган Амана?) | 1 | Имя существительное. Падежи. Корректировка текста, заключающаяся в замене имен существительных в необходимом падеже. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Устное народное творчество, стихотворения народных поэтов Калмыкии Эрендженова К. Э., Шуграевой В. К. и калмыцкого писателя и поэта Кукаева А. М. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Устное народное творчество, стихотворение народного поэта |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Калмыкии Эрендженова К. Э. “Дедушка, бабушка, братья”. Чтение рассказа. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Тɵрскн келән меддвч? (Ты владеешь родным языком?) | 1 | Склонение по падежами местоимений. Наблюдение за ролью личных местоимений в тексте.Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи.Корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте местоимений соответствующими местоимениями, в нужных падежах. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Элгн-садн селәнд бәәнү? (У тебя есть родственники, которные проживают в селе?) | 1 | Наблюдение за грамматическими признаками имен существительных.Работа в парах: нахождение у группы имен существительных грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу.Изменение имен существительных по падежам. Определение грамматических |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | признаков имен существительных (число, падеж). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Шүүвр диктант. Чи ю наадхдан дуртавч? (Контрольный диктант. В какую игру ты любишь играть?) | 1 | Контрольный диктант. Написание под диктовку небольшого текста (не менее 5-6 предложений). Урок-игра. |
|  | Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?) | 1 | Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **«Эвин экн-тосн» («Начало мира - масло») (17ч.)** | Кен өндр нурhта болдв? (Кто выше всех?) | 1 | Выше, старше.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о членах своей семьи (кто старше, выше). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **IV четверть (16 ч.)** |
|  | Һурвн харш юмб? (Три противоположности, какие?) | 1 | Употребление антонимов. Загадки триады. |
|  | Ямаран нур орчлңд ик болдв? (Какое озеро самое большое в мире?) | 0,5 | Работа с текстом.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся отвечают на вопросы друг друга:1. Опиши по картинке собаку.
2. Какой зверь – самый крупный?
3. Какой зверь – самый сильный? Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Сансрт кен түрүн болҗ нислә? (Кто первым полетел в космос?) | 0,5 | День Космонавтики. Стихотворение народного поэта Калмыкии Кугультинова Д. Н. “Хозяин космоса”.Работа с текстом.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хаврин темдг ямарамб? (Приметы весны, какие?) | 1 | Признаки весны. Стихотворение калмыцкого писателя, поэта, драматурга Манджиева Н. М. “Это все весна”.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн зургиг кен зурв? (Кто написал эту картину?) | 1 | Картина калмыцкого художника Ольдаева К. М. “Хозяин степи”. Работа с текстом.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хальмг теегин кеермҗ юн болдв? (Что является украшением калмыцкой степи?) | 1 | Гимн тюльнану. Работа с текстом.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Сән гисн юмб? (Что такое хорошо?) | 1 | Стихотворение русского поэта “Что такое хорошо, что такое плохо?” – В. Маяковского (перевод на калмыцкий язык принадлежит народному поэту Калмыкии – Эльдышеву Э. А.). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Работа с текстом.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о том, что такое хорошо/плохо, о хороших и плохих поступках своих друзей и своей о реакции на эти поступки. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн юн нәр болҗахмб? (Это что за праздник?) | 1 | Мир! Труд! Май!. Работа по тексту.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини өвк аав альд дәәлдҗ йовла? (Где воевал твой прадедушка?) | 1 | День Победы.История семьи Гари (главного героя учебника).Работа с текстом.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают свою причастность к данному празднику (участие в Бессмертном полку (история семьи). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Зәңгч юуна тускар бичв? (О чем написал корреспондент?) | 0,5 | Степные красоты: калмыцкая степь, тюльпаны, сайгаки, праздничные мероприятия.Работа с текстом.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | языковом материале. |
|  | Орчлңд юн өврмҗтә болдв? (Что в мире удивительнее всего?) | 0,5 | Калмыцкая степь. Работа с текстом.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн ямаран зәңгв? (Это какое предложение?) | 1 | Распространенное, нераспространенное предложение.Различение распространенных и нераспространенных предложений.Правильное составление предложения. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн ямаран хүвсв? (Это какая частица?) | 1 | Употребление отрицательной частицы.Стихотворение калмыцкого поэта, прозаика – Санжиева Н. Б. “Ветер”.Работа по тексту.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Чтение стихотворения калмыцкого поэта, прозаика – Санжиева Н. Б. “Калмыцкая степь”, устное народное творчество, произведение калмыцкого писателя, поэта, драматурга Нармаева М. Б. “Река |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Маныч” .Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Сказка “Ворона и рак”. Работа с текстом.Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Сурһулин җилән яһҗ төгсәҗәнәч? (Как ты закончил учебный год?) | 1 | Работа с текстом. Знаменательные события учебного года.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи зунар ю кехвч? (Чем ты будешь заниматься летом?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся плана на летние каникулы.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю наадхдан дуртавч? ( В какую игру ты любишь играть?) | 1 | Урок-игра. |
|  | Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?) | 1 | Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **4 класс (68 ч.)****I четверть (18 ч.)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Күн дөңгәр, шовун далвагар»** (**«Человек держится помощью, птица – крыльями») (23 ч.)** | Чини сурһулин шин җилин шиидвр ямарамб? (Какие у тебя планы на новый учебный год?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся планами на новый учебный год, вспоминают изученное в предыдущих классах. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Зунар ямаран соньн йовдл чамла болв? (Что интересного с тобой произошло летом?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о том, как провели лето, где побывали. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Аавчн кедүтә болв? (Сколько дедушке лет?) | 1 | Наблюдение за употреблением личных местоимений в речи.Корректировка текста, заключающаяся в замене местоимений соответствующими словами. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Шин бүүрән кезә йөрәлһвт? (Когда вы отмечали новоселье?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют пройденную лексику рассказывают о своих домах/квартирах (их описание), расположение (стороны света).Используют устное народное творчество (благопожелание). Восприятие на слух аудиотекста, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Сө болһн теңгр һәәхдвч? (Ты каждую ночь любуешься небом?) | 1 | Звездное небо.Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся своими наблюдениями за звездным небом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Бийчн ямаран бәәнәч? (Как твое здоровье?) | 2 | Местоимения: личные, возвратные. Падежи.Корректировка текста, заключающаяся в замене местоимений соответствующими местоимениями в нужном падеже. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Бийнь юңгад эс җиңнүлсмб? (Почему он сам не позвонил?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся используют возвратные местоимения.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн сәәхн зургуд кен зурв? (Кто написал эти замечательные картины?) | 1 | Знакомство с творчеством изестного художника И. И. Левитана. Осенняя тематика. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | языковом материале. |
|  | Кенд нөкд болхар бәәнәч? (Кому ты хочешь оказать помощь?) | 1 | Формирование нравственных качеств. Работа с текстом.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи hазр-усдан дуртавч? (Ты любишь свою родину?) | 1 | Гигиеническое воспитание. Трепетное отношение к природе, окружающим. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ямаран байрин өдрт дуртавч? (Какой праздник тебе нравится?) | 2 | Праздники «Зул», «Новый год»,«Цаhан Сар» («Белый месяц»),«День Победы». Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о своих любимых праздниках, традициях связанными с ними. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран өдр өврмҗтә болв? (Какой день самый особенный?) | 1 | Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся описывают события одного дня, считающийся для них |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | особенным. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Əмтнлә ямаран бәәнәч? (С кем ты дружишь?) | 1 | Отношения с друзьями, родственниками. Описание отношений. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу об отношениях с людьми (оказание им помощи, пример для подражания, совместный отдых и т.д.). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Юуһар соньмснач? (Чем ты увлекаешься?) | 1 | Увлечения. Учебный диалог, в ходе котрого обучающиеся делятся друг с другом своими увлечениями. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Устное народное творчество. Работа с текстом. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 0,5 | Устное народное творчество. Работа с текстом. Соблюдение |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Сочинение. | 1 | Мини-сочинение по рисунку (7-8 предложений). |
| **II четверть (14 ч.)** |
|  | Ямаран белг школын өөнд белглхвч? (Какой подарок ты подаришь на юбилей школы?) | 1 | Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чини эцк кедүдгч җилд школд орла? (В каком году твой отец пошел в школу?) | 1 | Счет. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу какого возраста их отцы, в каком году отцы пошли в школу, закончили учиться в школе, в каком году закончили ВУЗ, профессия отцов, о любимом учителе отца, любимом его школьном предмете. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?) | 1 | Урок-игра. |
|  | Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?) | 1 | Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Тууҗан медсн - цецн» («Знающий свою историю - мудрец») (23 ч.)** | Хальмг Таңһчин тускар ю меднәч? (Что ты знаешь Республики Калмыкия?/ | 1 | Символика Калмыкии. Представление на калмыцком языке своей республике и культуры. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хальмг Таңһчин һазрин зура сәәнәр меднч? (Хорошо ли ты знаешь географическую карту своей республики?) | 1 | География Калмыкии. 13 районов, 2 города. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хурлын тускар ю меддвч? (Что ты знаешь о Хошеутовском хуруле?) | 1 | Хошеутовский хурул. Его история. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хальмг улсин тууҗ меднч? (Ты знаешь историю Калмыкии?/ | 1 | История калмыцкого народа. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хальмгудыг юӊгад «Улан залата өөрднр» гиҗ нерәднә? (Почему калмыков называют «ойраты- краснокисточники»?) | 1 | История калмыцкого народа. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Элстин тууҗ меднч? (Знаешь ли ты историю Элисты?) | 1 | Беседа об Элисте. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Стихотворения, посвященные Элисте. Работа с текстом.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Юунд нерәдсн бумб болдв? (Какому событию посвящен данный памятник?) | 1 | Памятник «Исход и Возвращение». История калмыцкого народа. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Сиврт ээҗ ямаран зовлң үзҗ? (Какие испытания выпали на долю наших бабушек, дедушек?) | 1 | 28 декабря – День Памяти. История. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Элстин хурл кезә секгдв? (Когда был открыт Элистинский хурул?) | 1 | Храм «Золотая обитель Будды Шакъямуни». Его история.Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Шүүвр диктант. (Контрольный диктант). | 1 | Написание под диктовку небольшого текста (7-8 предложений). |
| **III четверть (20 ч.)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Хальмг Таңһчд нерәдсн дуд меднч? (Знаешь ли ты песни, посвященные Республике Калмыкия?) | 1 | Песни, посвящённые Элисте. В. К. Шуграева «Моя Родина».Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран тууҗин тускар келгдҗәнә? (О каких событиях идёт речь в рассказах?) | 1 | История Калмыкии. История калмыцкого народа. Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о символике Калмыкии, её географии, историю калмыцкого народа, города Элисты.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Зургуд ю медүлҗәнә? (О чем говорят фотографии?) | 1 | Работа с флешкартами. Составление рассказов по ним. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Синонимс, антонимс гисн юмб? (Что такое синонимы и антонимы?) | 1 | Синонимы, антонимы. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Теҗг чинртә үг гисн юмб? (Что такое«фразеологизмы»?) | 1 | Фразеологизмы. Их употребление. Восприятие на |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 1 | Повесть народного писателя Калмыкии А. Г. Балакаева «Три рисунка». Работа с текстом.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 1 | Повесть народного писателя Калмыкии А. Г. Балакаева «Три рисунка». Работа с текстом.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Хальмг улсин тууҗин тускар ю меднәч? (Ты знаешь историю жизни калмыков?) | 2 | История Калмыкии. История Калмыцкого народа. Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о символике Калмыкии, её географии, историю калмыцкого народа, города Элисты.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эврә hазр-усна тускар ю меднәч? (Ты хорошо знаешь Калмыкию?) | 1 | Символика Калмыкии. География Калмыкии. Восприятие на слух |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю наадхдан дуртавч? (В какую игру ты любишь играть?) | 1 | Урок-игра. |
|  | Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?) | 1 | Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
| **«Олн әмтнд туслхла – алдр нерн делгрх» («Если служишь народу - имя твое вечно») (22 ч.)** | Эн ачта улсин нерд кемб? (Знаешь ли ты имена заслуженных деятелей Калмыкии?) | 1 | История Калмыкии, имена заслуженных деятелей республики, имена богатырей Героического эпоса «Джангара». Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн бумбс кенд нерәдгдсмб? (Кому посвящены эти памятники?) | 1 | Памятники Калмыкии. О. И. Городовиков. Его биография. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн ямаран ач-тус күргв? (Какой вклад он внёс?) | 1 | Великий сын калмыцкого народа. Б.Б. Городовиков. Его вклад в развитие Калмыкии. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн харһлт альд болв? (Где произошла эта встреча?) | 1 | Картина «Встреча Аюки хаана с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Петром I» (Мошулдаев М.). Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Эн зурачин зургуд Хальмг Таңһчд үзҗ болхий? (Можно ли увидеть картины этого художника в Калмыкии?) | 1 | Калмык Ф. И. Его картины. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | «Җаңһрин» баатрмудын нерд меднч? (Знаешь ли ты имена богатырей Героического эпоса «Джангара»?) | 1 | Имена богатырей Героического эпоса «Джангара». Отрывок из эпоса. Работа с текстом.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Тɵсв. (Проект). | 2 | Проектное задание «Моя родина. История моей родины».Работа в группе: сделать устное сообщение о результатах выполнения проектного задания, оценить сообщения участников группы по заранее согласованным критериям; применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации. |
| **IV четверть (16 ч.)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Җаңһрин» тускар ю меддвч? (Что ты знаешь о Героическом эпосе «Джангар»? | 1 | Сказитель-джангоровед – Ээлян Овла. Ученый, джангоровед – Н. Очиров. Работа с текстом.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Төрскән Харсгч Алдр дәәнә баатрмудыг меднч? (Знаешь ли ты имена героев Великой Отечественной войны?) | 1 | Ветераны Великой Отечественной войны. История. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран наадн чамд таасгдна? (Какой спектакль больше всего тебе понравился?) | 1 | Пьесы на сцене Национального драмматического театра им. Б. Басангова. История театра.Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Юуна төлә әмтн Интернет олзлна? (Для чего люди используют Интернет?) | 1 | Чем полезен интернет? Работа с текстом. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу с какой целью используют интернет.Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Кенә тускар келвр бичхәр бәәнәт? (О людях какой профессии, желаете написать рассказ?) | 1 | Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | на знакомом языковом материале. |
|  | Хальмг Таңһчдан ямаран тус күргхәр седҗәнәч? (Какой вклад ты хочешь внести в развитие Республики Калмыкия?) | 1 | Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся делятся друг с другом о том, какую профессию желают обрести в будущем, о своем примере для подражания, о вкладе/пользе, которую внесут в развитие республики в будущем. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Тадн медрлән яһҗ гүүдүлнәт? (Как вы повышаете свои знания?) | 1 | Глаголы. Имена существительные. Имена прилагательные. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Үг юунас тогтна? (Состав слова) | 2 | Состав слова (корень, суффикс, окончание. Определять словообразующие и формообразующие аффиксы.Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 1 | Чтение сказки. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Чи ю умшхдан дуртавч? (Что ты любишь читать?) | 1 | Устное народное творчество. Чтение рассказа. Работа с текстом. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ачта улсин нерд меддвт? (Знаешь ли ты имена заслуженных деятелей?) | 1 | Имена заслуженных деятелей республики, их вклад в развитие региона, культуры калмыцкого народа, калмыцкого языка, науку. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Ямаран күцл өмнән тәввт? (Какие цели Вы ставите перед собой?) | 1 | Подведение итогов года. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |
|  | Yгллин диктант. Чи ю наадхдан дуртавч? (Словарный диктант. В какую игру ты любишь играть?) | 2 | Словарный диктант (12-15 слов). Урок-игра. |
|  | Шүүвр тест. Чи ю дасвч? (Тестирование. Что ты выучил?) | 1 | Контроль знаний. Тестирование. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале. |

**ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Внеурочная деятельность, связанная с содержанием учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык», планируется и организуется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся младших классов, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей Республики Калмыкия. Внеурочная деятельность организуется по двум направлениям развития личности: общеинтеллектуальное и духовно-нравственное.

Внеурочная деятельность обучающихся по предмету «Родной (калмыцкий) язык может быть организована в следующих формах:

* кружки, творческие группы по интересам, факультативы;
* утренники, конкурсы, олимпиады, выставки, походы в Национальный драмматический театр им. Б. Басангова;
* подготовка полезной для класса лингвистической информации (оформление уголка родного языка);
* проектная деятельность и др.

Предметом внеурочной деятельности могут стать вопросы культуры общения, культуры речи, речевого этикета, истории жизни слов, история родного края, происхождение калмыцких имен, фамилий, топонимика, создание тематических словариков, сочинение (сказок, стихов, рассказов) и др.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность с учетом содержания предмета, определяется образовательной организацией.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Формат мероприятия** | **Мероприятие** | **Характеристика основных видов деятельности** |
| 1-4 | Практикум. | День национальной письменности. “Тодо бичиг”. (“Ясное письмо”) | Изучение алфавита ясного письма, написание букв. |
| 1-4 | Беседа. Презентация национальной одежды. | Национальная одежда. День калмыцкого костюма. | Знакомство обучающихся с национальной одеждой калмыков. Мужская/женская одежда.Презентация. |
| 1-4 | Конкурс чтецов. | Национальные праздники. Зул (Калмыцкий новый год). | История праздника. Заучивание наизусть благопожеланий. |
| 1-4 | Беседа. | История | Беседа с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | калмыцкого народа. 28 декабря– День депортации калмыцкого народа. | обучающимися об истории калмыцкого народа.Демонстрация фильма/презентации. |
| 3-4 | Олимпиада | Предметная олимпиада по “родному (калмыцкому) языку” (муниципальный, региональный этапы. | Подготовка к олимпиаде. Ролевые игры по изученным темам. |
| 1-4 | Конкурс чтецов. Чаепитие. | Национальные праздники. Цаhан Сар (Приход весны). | История праздника. Заучивание наизусть благопожеланий.Виды боорцоков. Чаепитие сродителями. |
| 1-4 | Предметная неделя. | Международный день родного языка. | Открытые уроки, театрализованные представления, конкурсы чтецов в рамках предметной олимпиады |
| 3-4 | Беседа. | Встречи створческими людьми. | Организация встречи с людьми,творческой профессии: поэты, писатели Калмыкии, исполнители национальных песен, исполнители Героического эпоса Джангар. |
| 4 | Проект. | Проектная работа. | Проектная работа на выбор: символика Калмыкии, география Калмыкии, имена заслуженных деятелей Калмыкии, национальные праздники и т.д. |

# СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Качество обучения родному языку напрямую связано с материально- техническим оснащением, в особенности должны учитываться следующие аспекты:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников: учебнометодические материалы, рабочие программы учителя, дидактические и раздаточные материалы, аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР, традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно- коммуникационные средства: интерактивная доска, принтер, проектор, сканер, маркерная доска, оборудованная компьютерная сеть.

# Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса (список литературы)

**Основная литература для обучающихся:**

1. Экспериментальный учебник для 1 класса «Yйнр» Бакланова Г.Б., Корнусова Б. Э., Санджи-Горяева Н.Х., Элиста: АУ РК РИА «Калмыкия», 2015 г.
2. Рабочая тетрадь для обучающихся 1 классов к учебнику. «Yйнр» Бакланова Г.Б., Корнусова Б. Э., Санджи-Горяева Н.Х., Элиста: АУ РК РИА

«Калмыкия», 2015 г.

1. Экспериментальный учебник для 2 класса «Yйнр» Бакланова Г.Б., Корнусова Б. Э., Элиста: АУ РК РИА «Калмыкия», 2016 г.
2. Рабочая тетрадь для обучающихся 2 классов к учебнику. «Yйнр» Бакланова Г.Б., Корнусова Б. Э., Элиста: АУ РК РИА «Калмыкия», 2016 г.
3. Экспериментальный учебник для 3 класса «Yйнр» Бакланова Г.Б., Корнусова Б. Э., Элиста: АУ РК РИА «Калмыкия», 2017 г.
4. Рабочая тетрадь для обучающихся 3 классов к учебнику. «Yйнр» Бакланова Г.Б., Корнусова Б. Э., Элиста: АУ РК РИА «Калмыкия», 2017 г.
5. Экспериментальный учебник для 4 класса «Yйнр» Бакланова Г.Б., Корнусова Б. Э., Элиста: АУ РК РИА «Калмыкия», 2018 г.
6. Рабочая тетрадь для обучающихся 4 классов к учебнику. «Yйнр» Бакланова Г.Б., Корнусова Б. Э., Элиста: АУ РК РИА «Калмыкия», 2017 г.
7. «Сборник иллюстративного материала для развития коммуникативных навыков» к экспериментальному учебному пособию «Υйнр» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений РК. Корнусова Б. Э. Элиста: АУ РК «РИА

«Калмыкия», 2016 г.

# Дополнительная литература для обучающихся:

1. Джинцанова Е.А. Прочитай, запомни! Калмыцкий язык в картинках: пособие по развитию речи для младшего школьного и дошкольного возраста. Э: ГУ «Издательский дом «Герел», 2008г.
2. Краткий тематический калмыцко-русский словарь «Святой источник». АУ РК «РИА «Калмыкия», 2016г.
3. Книга для внеклассного чтения в 1-4 классах. 3-е изд., дополненное/ Сост. М.Г. Менкенова, З.Х. Онтаева. Э: Калм. кн. изд-во, 2003г.
4. «Краткий тематический калмыцко-русский словарь по развитию речи». Ивана Н.М. Элиста. Издательский дом «Герел» 2008 год.

# Литература для учителя:

1. Бадмаева Г.Э., Зулаев Ю.А., Иванова Н.М. Дидактический сборник по развитию речи для 1-4 кл. в 2-х частях- Э: ГУ «Издательский дом «Герел», 2008г.
2. Программа по развитию речи и калмыцкому языку в 1-4 классах национальных школ. Г.Б. Бакланова, Н.Х. Санджи-Горяева, Е.А. Бадма- Халгаева – Э: ЗАОр НПП «Джангар», 2009 г.
3. «Үйнр» Экспериментальное учебное пособие для 1 класса. Бакланова Г.Б., Корнусова Б.Э. АУ РК «РИА «Калмыкия», 2015г.
4. Поурочные планирование по развитию речи и калмыцкому языку в 1-х классах национальных школ Республики Калмыкия. Бакланова Г.Б., Санджи- Горяева Н.Х. Элиста: Издательский дом «Герел», 2013 г.

# Объекты образовательных экскурсий по Республике Калмыкия

1. Интерактивный музей «Уникальная Калмыкия».
2. Национальная библиотека имени А. М. Амур-Сананаю
3. Национальный драмматический театр имени Б. Б. Басангова.
4. Национальный музей Республики Калмыкия имени Н. Н. Пальмова.
5. Музей истории буддизма «Золотая обитель Будды Шакъямуни».
6. Музей Калмыцкого научного центра Российской академии наук.

# Периодические издания:

1. «Байр» («Радость»). Иллюстрированный детский журнал. – Элиста: ГУ

«Издательский дом «Герел».

1. «Байрта». Семейная газета. – Элиста: АУ РК РИА Калмыкия.
2. «Теегин герл» («Свет в степи»). Художественно-публицистический журнал. – Элиста: АУ РК РИА Калмыкия.
3. «Хальмг үнн» («Калмыцкая правда»). Республиканская общественно- политическая газета. – Элиста: АУ РК РИА Калмыкия.

# Федеральные информационные ресурсы:

* 1. Единый банк педагогических практик преподавания родных языков народов России // <http://xn--80aab4aibbttky.xn--p1ai/> (дата обращения: 10.08.2022).
	2. Единое окно доступа к информационным ресурсам // [http://window.edu.ru](http://window.edu.ru/) resource/242/1242 (дата обращения: 07.07.2022).
	3. Реестр примерных основных общеобразовательных программ

<https://fgosreestr.ru/>.

* 1. Сайт Фонда сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации http://родныеязыки.рф.

# Региональные информационные ресурсы:

1. Министерство образования и науки Республики Калмыкия. /[www.monrk.ru/](http://www.monrk.ru/)
2. Калмыцкий республиканский институт повышения квалификации. //[www.kripkro.ru/](http://www.kripkro.ru/)
3. Национальный музей Республики Калмыкия имени Н.Н.Пальмова. // national-museum.kalm.muzkult.ru
4. Национальный драматический театр имени Б.Б. Басангова. // kalmteatr.ru
5. Музей Калмыцкого научного центра Российской академии наук. // <http://kigiran.com/museum>
6. Музей истории буддизма «Золотая обитель Будды Шакьямуни». // <http://khurul.ru/>
7. Национальная библиотека имени А.М. Амур-Санана. // https://[www.kalmnlib.ru/](http://www.kalmnlib.ru/)
8. Интерактивный музей «Уникальная Калмыкия». // museum- 1908.business.site
9. Автономное учреждение Республики Калмыкия «Республиканское информационное агенство «Калмыкия». Электронная форма учебников по калмыцкому языку (1-4). http//ria-kalm.kalm.ru/
10. Центр по развитию калмыцкого языка //[www.baylig.ru/](http://www.baylig.ru/)